

EL DIARIO PALENTINO

FUNDADO EN 1882
EL DE MAYOR CIRCULACION DE LA PROVINCIA

Año XLVII.-Núm. 13.533

TELEFONO NUM. 6
Apartado de Correos, número 17

Jueves 29 Noviembre de 1928

REDACCION Y TALLERES:
Berruete, 1 y 3, pral. y Burgos, 5

Número suelto: 10 cts.

Este número ha sido visado
por la censura

La cultura hispánica en Lisboa y la colonia española

Lisboa.—Ha regresado a esta capital uno de los Delegados Portugueses que asistieron en Madrid a la inauguración de la Casa de Velázquez. El referido profesor viene satisfecho de la grandiosidad de aquella institución, así como del concurso que el Rey, el Gobierno y el Ayuntamiento de Madrid han prestado a tan grandiosa obra. Ha manifestado el viajero: "Ahorra corresponde hacer la Casa de Camoens, que sería el centro de cultura francesa para artistas y eruditos que vengan a estudiar a Portugal, nuestras riquezas artísticas e históricas y a realizar investigaciones de carácter científico". En los círculos españoles se co-

La enfermedad del rey Jorge V

SE INICIA LIGERA MEJORIA. Londres.—A las seis de la mañana se tenía noticia de que el Rey estaba un poco mejor y que había pasado la noche menos agitada.

La noticia ha sido recibida con júbilo por la población, coincidiendo con el interés que despertó la de que el príncipe de Gales y su hermano el duque de Gloucester regresaban a Inglaterra.

El presidente del Estado libre de Irlanda, señor Cosgrave, ha dirigido un telegrama al palacio de Buckingham expresando el deseo de un pronto restablecimiento del Soberano.

EL PARTE DE HOY. Londres.—Los doctores Hewett y Dawson han dado esta mañana el siguiente parte facultativo. Su Majestad ha pasado la noche más tranquila. La temperatura y la condición general del enfermo continúan estacionarias.

Sanatorio Quirúrgico

DE
G. Roldán Sevilla
MÉDICO CIRUJANO

Magnífica sala de operaciones, material moderno, habitaciones independientes.

Se practican toda clase de operaciones de cirugía.

Sanatorio: Carretera de Valladolid, 7.

Consulta: Mayor pral., 73, 2.º.—De 11 a 1 y de 4 a 5.

¿CALLOS?

Usando sólo tres días el patentado UNGUENTO MAGICO, desaparecen totalmente CALLOS y DUREZAS, OJOS DE GALLO, VERRUGAS y UÑETES. Hay muchas imitaciones. Exigir UNGUENTO MAGICO

Farmacias y Droguerías, 1.60 pesetas. Por correo, 2 pesetas. Farmacia Puerto, Plaza de San Ildefonso, 5, Madrid.

Herminio Pedrosa Losada

que falleció en Reinoso (Palencia)

el día 30 de Noviembre de 1922

a los 19 años de edad

D. E. P.

Sus desconsolados padres José Pedrosa y Rosa Losada;

hermanos Máximo y Herminia Pedrosa Losada;

Suplican a sus amigos le encomienden a Dios

en sus oraciones, por cuyo favor quedarán eternamente agradecidos.

Todas las misas que se celebren en la parroquia de San Lázaro, Compañía de Jesús (San Francisco)

en esta Ciudad, Santa María, de Villaviciosa de los Caballeros; San Pedro, de Gatón de Campos (Valladolid) y Reinoso (Palencia), serán aplicadas por el alma del finado.

CRÓNICAS del OTRO MUNDO

(De nuestro enviado. Recibidas por el eterógrafo de EL DIARIO)

Mi compañero de viaje es Serafin

El lujo de tener criado.—La neurastenia de Felisa.—Una conquista de Serafin.—El criado soy yo.—Cara a cara con la Parca.—Hay que liar el petate.—Los farías que expende la Tabacalera

Soy un hombre que se permite toda clase de lujos. Entre los lujos que me permito figura el de tener un criado. Conste que uso esa designación por claridad únicamente porque soy un buen democrata y me repugna pronunciar tal palabra. Sé de sobra que hay en este mundo muchos señores que tienen criados de criado y muchos criados con cualidades de señores.

El mío es una mezcla de secretario, ayuda de cámara, confidente y ama de llaves. Es el criado ideal para un artista inquieto y bohemio que vive sólo. Lo heredé de otro artista tan inquieto y tan bohemio como yo. Digo heredé y digo bien porque aquel artista—poeta por más señas—estaba gravemente enfermo y un día, después de escribir un soneto a una ingrata se murió, no sé si a consecuencia de la ingratitud o a consecuencia del soneto. Se murió dejando escrita para mí la siguiente carta: "Querido Oney: ¡La paz de Aláh sea contigo! Al dejar esta perra vida, tan miserable para un espíritu delicado, quisiera tener una gran fortuna que de parte porque tú has sido mi único amigo verdad. No tengo más que a Serafin y te nombro heredero de él. Aceptalo y hasta la vista. En el Paraíso te espero. No tardes mucho. Tuyo..."

Eso de que no tardara me hizo poca gracia. Como también la ocurrencia de citarme en el Paraíso, sabiendo que yo voy siempre a la platea.

Total: que sin comerlo ni beberlo me encontré propietario de Serafin y desde entonces tengo un criado. No me pesa porque es muy bueno. Puedo afirmar que este Serafin es un ángel. Y como os decía antes, el criado ideal para un artista bohemio. Conoce perfectamente su deber. El sabe que si al llegar a casa por la mañana—porque no duerme en mi piso—si al llegar encuentra sobre la mesa del despacho un billete de veinte duros, tiene la obligación de gastarlo en un periquete pero en cambio si encuentra un duro nada más, tiene el deber de comprar todo lo que haga falta sin cambiar el duro. Tenemos unas obligaciones mutuas.

El, la de venir a casa por la mañana, recoger los papeles y libros que yo haya dejado por el suelo, cepillar mi ropa, limpiar los zapatos, preparar el baño y despertarme a la una. En invierno me despierta tirándose a la cara los periódicos y las cartas que haya recogido en el círculo para mí. En verano me espurra con agua como si fuese a plancharme. Mientras duermo vela cuidadosamente por mi reposo hasta el extremo de que una joven que viene un rato a diario para barrer, limpiar y lavar la ropa no puede ni toser con tranquilidad. En cuanto se extralimita ya está el guarda.

—Oiga usted, Felisa. Le suplico encarecidamente—porque es muy fino—le suplico que si estornuda, lo haga en la despensa. Y cuando de usted ciera al piso no me baile el fado. Deslicese como si patafuera. Y limpie usted el polvo con un paño pero golpéelos con los zorros no. Y si...

Total, que esta chieca se va a volver aquí neurasténica que es la enfermedad más difícil para una criada; porque

pongo de la vida de Serafin como de un píjama.

Ya conocéis al que va a ser mi compañero de viaje.

Están hechos todos los preparativos. Dentro de un momento es la partida. No creáis que es cosa fácil esto de ir al otro mundo. Encontrar la fórmula me ha costado ochenta céntimos. Veréis cómo ha sido.

Anoche busqué a la Parca. La Parca es una anciana fea, rugosa y desdentada, pero muy bromista. Le llaman Parca los poetas que son los que ponen motes a todas las cosas. También se le llaman otros nombres más feos. La busqué y le dije:

—Necesito ir al otro mundo.

—Aún no te ha llegado la hora.

—Gracias por tu protección pero no es morir lo que deseo. Necesito ir al otro mundo una temporada en calidad de reporter. Tómame por una temporada y luego me dejas volver. Ya vendrás por mí cuando me llegue la hora, como tú dices.

—No acostumbro a admitir viajeros sino estables, pero siendo un periodista... Bien, accedo, con tal de que busques el modo de hacerme un reclamo. La gente me tiene un odio injusto. Es preciso que tú digas que no soy tan mala, que yo soy el reposo, el descanso...

—Bueno, ya nos pondremos de acuerdo. Ahora dime lo que tengo que

hacer. ¡Ah! Una advertencia. Viene conmigo mi criado.

—¿Y Felisa?

—Esa se queda.

—No será por mucho tiempo.

—¿Qué dices? ¿Piensas llevártela?

—No voy a tener más remedio. En uno de esos gritos que da cuando canta, se revienta un día.

—¡Pobre chica! En fin, dime el plan.

—Entra en un estanco. Compra dos cigarrillos "farías" de esos que vende la Tabacalera y os los fumáis. No os causarán la muerte pero os dejarán medio muertos que es lo que tú necesitas. Yo aprovecharé el letargo que os causen los puros para llevaros conmigo.

—Ni una palabra más.

Fuí a un estanco y pedí dos farías. Me los dieron sin receta, cosa que me extrañó, pues no se venden tóxicos sin ella. Y aquí estamos. Serafin sobre un butacón. Yo en la cama turca. Humean los cigarrillos que van ya por la mitad. Serafin pone una cara de angustia como si estuviese leyendo El Siglo Futuro. Yo siento torpeza en el cerebro. No discurro bien. Acabo de pensar que Víctor Pradera tiene talento. Decididamente no discurro bien. Se me va la vista, se me va... ¿A dónde irá a estas horas? ¡Ay! Que me parece que esto se acaba... se acaba... se acaba...

LUIS DE ONEY.

Poesías escogidas

Del sencillo poema del amor

Siempre más pura cuanto más lejana, eres como la luna, amada mía, con tu ventura triste de gitana y con tu ensueño y tu melancolía.

Sobre la sierra en flor, la luna asoma volcando rosas en la noche andina... Hay un arrullo errante de paloma perdido en la montaña... Se adivina

la huella del amor en el sendero. La más cándida rosa se adormece a la vista del último lucero...

Y, parece mentira, en esta calma en que hasta el risco impávido florece, vuela por tí, como la luna, el alma.

Ramón Sáenz Morales

Explosión en un taller de pirotecnia. Un

muerto y cuatro heridos graves

Valencia.—En un taller de pirotecnia establecido en los alrededores de Benimamet, cercano al campamento de Paterna, se trabajó normalmente hasta las doce, y su propietario Vicente Picón, se entretuvo en preparar una expedición para Teruel, hasta la una y media de la tarde, hora en que se trasladó al pueblo para comer.

A los postres, Vicente oyó una explosión, pero creyó que se trataba de una descarga hecha en el campamento, hasta que, momentos después, se presentó un muchacho, diciéndole que había sido en sus talleres, donde seguía el incendio.

Picón acudió rápidamente y se enteró de lo ocurrido.

A la hora acostumbrada los operarios, siete hombres y cinco mujeres, a las órdenes del encargado, Miguel Hurtado, de cincuenta y cinco años, reanudaron su trabajo

do Juna, de 20 años, que sacaba agua de una acequia para apagar el incendio hiriéndolo y cayéndose al agua, donde se ahogó. Por unos labradores fué extraído su cadáver.

De entre los cascotes fueron sacados por el vecindario heridos de gravedad, Vicente Olmelia, Miguel Hurtado, Arturo Pavano y Filomena Estélez, quienes fueron trasladados a Valencia y asistidos en el hospital.

El cadáver de Juan Hurtado fué

De gran interés

PARA LOS SEÑORES

Secretarios, Oficinistas y Directores de Colegios.

Máquinas de Escribir Remington. La mejor, la más conocida hasta la fecha. La que ha adoptado el Gobierno para sus escuelas como la mejor. La más fuerte y económica y la demás fácil manejo.

"Pues su teclado es Universal". Máquinas REMINGTON grande con tubulador y Portables, que se venden al contado y a plazos. También se venden cintas y toda clase de accesorios.

Para informes: dirigirse al representante en Palencia, Mayor Principal, número 106.—Antonio D. Turianso.

Nueva Electra de Palencia

Admite abonos.—Mayor, 25

trasladado al depósito del cementerio de Benimamet.

Las pérdidas materiales se calculan en unos 3.000 duros.

Las autoridades de Valencia, que se hallaban en Paterna, pueblo próximo al lugar de la explosión fueron al taller incendiado, y el capitán general dispuso que fuerzas del campamento acudieran, con el botiquín, para prestar los primeros auxilios a los heridos.

El gobernador civil, el alcalde y el decano del Colegio de Notarios cedieron sus automóviles para el traslado de los heridos a esta capital.

Al producirse ésta, los cascotes, lanzados con violencia, cayeron principalmente sobre el barracón donde se inició el siniestro, y alcanzaron al hijo del encargado, llama-

—Muy bien. ¿Martel? ¿María Brisa?

—¿Negrita?

—¿Mono!

—No es propio. Digo antes del Mono.

—¡Ah! Perdona. Como yo le dije "negrita" creí que lo tomaba usted a piropeo y me lo devolvía.

—Antes del Mono, si hay.

—Aquí hay de todo menos dinero. Es preciso tener surtido de confitería y licorería para cuando vienen visitas como usted. Yo no me cuido, pero se cuida Serafin de que no falte nada.

Mientras la obsequiaba se me transparentó la joven. Serafin, para conquistarla, la había hecho creer que era Serafin Quintero. Yo le seguí la corriente hasta que llegó Serafin y entonces...

No puede expresarse la cara de mi criado. Balbuceó, tartamudeó, quiso romper a llorar, pero yo le salté al paso, diciendo:

—Señorito, hace ya rato que le esperaba esta señorita. ¿Manda algo el señorito? Con permiso del señorito.

Y me marché a leer un libro, tumbado en mi cama turca. Desde aquel día dis-

pongo de la vida de Serafin como de un píjama.

Ya conocéis al que va a ser mi compañero de viaje.

Están hechos todos los preparativos. Dentro de un momento es la partida. No creáis que es cosa fácil esto de ir al otro mundo. Encontrar la fórmula me ha costado ochenta céntimos. Veréis cómo ha sido.

Anoche busqué a la Parca. La Parca es una anciana fea, rugosa y desdentada, pero muy bromista. Le llaman Parca los poetas que son los que ponen motes a todas las cosas. También se le llaman otros nombres más feos. La busqué y le dije:

—Necesito ir al otro mundo.

—Aún no te ha llegado la hora.

—Gracias por tu protección pero no es morir lo que deseo. Necesito ir al otro mundo una temporada en calidad de reporter. Tómame por una temporada y luego me dejas volver. Ya vendrás por mí cuando me llegue la hora, como tú dices.

—No acostumbro a admitir viajeros sino estables, pero siendo un periodista... Bien, accedo, con tal de que busques el modo de hacerme un reclamo. La gente me tiene un odio injusto. Es preciso que tú digas que no soy tan mala, que yo soy el reposo, el descanso...

—Bueno, ya nos pondremos de acuerdo. Ahora dime lo que tengo que

hacer. ¡Ah! Una advertencia. Viene conmigo mi criado.

—¿Y Felisa?

—Esa se queda.

—No será por mucho tiempo.

—¿Qué dices? ¿Piensas llevártela?

—No voy a tener más remedio. En uno de esos gritos que da cuando canta, se revienta un día.

—¡Pobre chica! En fin, dime el plan.

—Entra en un estanco. Compra dos cigarrillos "farías" de esos que vende la Tabacalera y os los fumáis. No os causarán la muerte pero os dejarán medio muertos que es lo que tú necesitas. Yo aprovecharé el letargo que os causen los puros para llevaros conmigo.

—Ni una palabra más.

Fuí a un estanco y pedí dos farías. Me los dieron sin receta, cosa que me extrañó, pues no se venden tóxicos sin ella. Y aquí estamos. Serafin sobre un butacón. Yo en la cama turca. Humean los cigarrillos que van ya por la mitad. Serafin pone una cara de angustia como si estuviese leyendo El Siglo Futuro. Yo siento torpeza en el cerebro. No discurro bien. Acabo de pensar que Víctor Pradera tiene talento. Decididamente no discurro bien. Se me va la vista, se me va... ¿A dónde irá a estas horas? ¡Ay! Que me parece que esto se acaba... se acaba... se acaba...

LUIS DE ONEY.

Poesías escogidas

Del sencillo poema del amor

Siempre más pura cuanto más lejana, eres como la luna, amada mía, con tu ventura triste de gitana y con tu ensueño y tu melancolía.

Sobre la sierra en flor, la luna asoma volcando rosas en la noche andina... Hay un arrullo errante de paloma perdido en la montaña... Se adivina

la huella del amor en el sendero. La más cándida rosa se adormece a la vista del último lucero...

Y, parece mentira, en esta calma en que hasta el risco impávido florece, vuela por tí, como la luna, el alma.

Ramón Sáenz Morales

Explosión en un taller de pirotecnia. Un

muerto y cuatro heridos graves

Valencia.—En un taller de pirotecnia establecido en los alrededores de Benimamet, cercano al campamento de Paterna, se trabajó normalmente hasta las doce, y su propietario Vicente Picón, se entretuvo en preparar una expedición para Teruel, hasta la una y media de la tarde, hora en que se trasladó al pueblo para comer.

A los postres, Vicente oyó una explosión, pero creyó que se trataba de una descarga hecha en el campamento, hasta que, momentos después, se presentó un muchacho, diciéndole que había sido en sus talleres, donde seguía el incendio.

Picón acudió rápidamente y se enteró de lo ocurrido.

A la hora acostumbrada los operarios, siete hombres y cinco mujeres, a las órdenes del encargado, Miguel Hurtado, de cincuenta y cinco años, reanudaron su trabajo

do Juna, de 20 años, que sacaba agua de una acequia para apagar el incendio hiriéndolo y cayéndose al agua, donde se ahogó. Por unos labradores fué extraído su cadáver.

De entre los cascotes fueron sacados por el vecindario heridos de gravedad, Vicente Olmelia, Miguel Hurtado, Arturo Pavano y Filomena Estélez, quienes fueron trasladados a Valencia y asistidos en el hospital.

El cadáver de Juan Hurtado fué

De gran interés

PARA LOS SEÑORES

Secretarios, Oficinistas y Directores de Colegios.

Máquinas de Escribir Remington. La mejor, la más conocida hasta la fecha. La que ha adoptado el Gobierno para sus escuelas como la mejor. La más fuerte y económica y la demás fácil manejo.

"Pues su teclado es Universal". Máquinas REMINGTON grande con tubulador y Portables, que se venden al contado y a plazos. También se venden cintas y toda clase de accesorios.

Para informes: dirigirse al representante en Palencia, Mayor Principal, número 106.—Antonio D. Turianso.

Nueva Electra de Palencia

Admite abonos.—Mayor, 25

trasladado al depósito del cementerio de Benimamet.

Las pérdidas materiales se calculan en unos 3.000 duros.

Las autoridades de Valencia, que se hallaban en Paterna, pueblo próximo al lugar de la explosión fueron al taller incendiado, y el capitán general dispuso que fuerzas del campamento acudieran, con el botiquín, para prestar los primeros auxilios a los heridos.

El gobernador civil, el alcalde y el decano del Colegio de Notarios cedieron sus automóviles para el traslado de los heridos a esta capital.

Al producirse ésta, los cascotes, lanzados con violencia, cayeron principalmente sobre el barracón donde se inició el siniestro, y alcanzaron al hijo del encargado, llama-

—Muy bien. ¿Martel? ¿María Brisa?

—¿Negrita?

—¿Mono!

—No es propio. Digo antes del Mono.

—¡Ah! Perdona. Como yo le dije "negrita" creí que lo tomaba usted a piropeo y me lo devolvía.

—Antes del Mono, si hay.

—Aquí hay de todo menos dinero. Es preciso tener surtido de confitería y licorería para cuando vienen visitas como usted. Yo no me cuido, pero se cuida Serafin de que no falte nada.

Mientras la obsequiaba se me transparentó la joven. Serafin, para conquistarla, la había hecho creer que era Serafin Quintero. Yo le seguí la corriente hasta que llegó Serafin y entonces...

No puede expresarse la cara de mi criado. Balbuceó, tartamudeó, quiso romper a llorar, pero yo le salté al paso, diciendo:

—Señorito, hace ya rato que le esperaba esta señorita. ¿Manda algo el señorito? Con permiso del señorito.

Y me marché a leer un libro, tumbado en mi cama turca. Desde aquel día dis-

INFORMACION LOCAL Y PROVINCIAL

Vida municipal

La Comisión permanente celebró anoche sesión ordinaria

Bajo la presidencia del Alcalde señor Rodríguez Salcedo, celebró anoche sesión ordinaria la Comisión Permanente de nuestro Ayuntamiento, asistiendo a la reunión los vocales de la misma señores López Francos, Salomón, Manuel y Rincón.

El Secretario señor Díaz-Caneja leyó el acta de la sesión anterior que fué aprobada por unanimidad, entrándose seguidamente en el despacho de los asuntos que figuraban en el orden del día y que eran los siguientes:

Asuntos de Hacienda.

Favorablemente informadas por el Interventor de fondos interino señor Atienza, se acordó el pago de las facturas presentadas a la Corporación por don Climaco Cortés, don Pedro González, don Miguel Ramón, don Angel Pérez, don Angel Martínez, y el fiel contraste de pesas y medidas, acordándose también abonar una nómina correspondiente al Tribunal Tutelar de niños.

Igualmente se acordó el pago de las listas de jornales invertidos durante la semana en obras municipales y los trabajos de excavación realizados por Gregorio Yudego.

Se acordó quedase sobre la mesa para que pudiera ser examinada por los señores concejales, la cuenta rendida y justificada por el señor Depositario de fondos municipales, correspondiente al tercer trimestre del año actual.

Asuntos de obras.

De conformidad con lo solicitado por los interesados, y con los informes emitidos por el Arquitecto municipal, quedaron aprobadas las instancias de don Manuel Hernández, don Leoncio Curieses, don Fortunato Suazo y don Mariano Garrán, solicitando permisos para ejecutar obras de revoco en las casas número 2 de Mariano Prieto, 5 de Fernández del Pulgar, 10 de Colón, 3 de José Canalejas, y 14 de Gil de Fuentes.

Se autorizó a don Enrique Gullón para instalar una fábrica de leñas en la casa número 8 de la Avenida de Móstoles de la Fuente.

Pasó a informe del arquitecto una instancia del señor Presidente de la Sociedad Cooperativa de Casas baratas "El Hogar de Funcionarios de la Policía Gubernativa", denunciando que sobre los solares en que se hallan construyendo aquellas casas, vierten las aguas de un edificio propiedad de los señores Hijos de Fernández.

Otros asuntos.

Por el señor Secretario se dió lectura a un escrito de reposición que

Las conferencias de anoche

El régimen corporativo agrario y las plagas del campo

Como se había anunciado, ayer a las seis y media de la tarde tuvo lugar en el Cíngulo España la sesión solemne y pública de clausura de la Asamblea de la Federación Católica Agraria de esta provincia.

Preside el acto el ilustrísimo señor Obispo, doctor Parrado, a quien acompañan en la mesa presidencial el Gobernador civil, don Luis Felipe Manzano; el juez de instrucción, señor Movellán; el teniente coronel jefe de esta Comandancia de la Guardia civil, señor Campos; el tesorero de Hacienda, señor Herrera; el delegado gubernativo, señor Luengo; el representante de la Confederación Nacional de Federaciones Agrícolas, señor Gil Robles; el ingeniero agrónomo, señor F. de la Mela, y don Matías Alonso.

Abierta la sesión, el señor Obispo concede la palabra a don Víctor Martínez, el que con palabra fácil y elocuente presenta a los oradores que tomarán parte en la sesión. "Honrado con la misión de presentar a los oradores—dice el señor Martínez—cumpliré el cometido con brevísimas palabras, pues no quiero restar tiempo al dedicado para que os inculquen las sabias enseñanzas que oiréis".

Dice, que como son conocidísimos los oradores, se evita el elogiarlos cual se merecen, pues en el ánimo de todos están las relevantes personalidades de los aludidos. Al referirse al tema que desarrollará el señor Fernández de la Mela, manifiesta el tesorero de la Federación, que este año han hecho más daños las plagas del campo que los hielos y que las excesivas humedades. Las plagas del campo—afirma—han mermaado y en algunas partes hasta casi suprimido la cosecha del trigo y otros cereales.

Saluda en nombre de la Federación a los conferenciantes y da las más expresivas gracias en nombre de la Federación y en el suyo propio a todos aquellos, autoridades, personalidades y público que les han honrado con su presencia. (Las breves palabras del señor Martínez fueron muy aplaudidas).

El señor Gil Robles

Concedida la palabra a don José María Gil Robles, éste comienza saludando en nombre de la Confederación Nacional, en cuya representación viene a Palencia, a la Federación de esta provincia y a todos los agricultores en general.

El señor Martínez os ha dicho con palabras elocuentes el tema que des-

niendo comentarios sobre la reforma agraria sacando atinadas consecuencias para el porvenir.

Termina diciendo que el espíritu de cristianos, de netamente católicos, lo debemos demostrar en todos nuestros actos, tanto en la vida familiar como en la vida de sindicato. "Busquemos el reino de Dios—dice—que lo demás se nos dará por añadidura". Exhorta a los labradores a que sean portavoces de la fecunda labor de las Federaciones Católicas. Bien sabéis que si la labor es amplia, puede que los operarios sean escasos parodiando el pasaje bíblico de "La mies es mucha y los operarios pocos". Trabajemos y laboremnos para que nuestras doctrinas sanas se extiendan y de esa forma aumentaremos los operarios de la gran obra. (Grandes aplausos).

El señor Fernández de la Mela

"Estoy aquí—empieza diciendo el señor de la Mela—porque creo que los males que aquejan a los labradores proceden en su mayor parte de la falta de unión entre ellos. Anteayer me dijo don Matías Alonso. "Tiene usted que hablar en la sesión de clausura, algo sobre Plagas del campo. Para mí los deseos de don Matías son mandatos; por eso me teneis aquí. Charlaremos pues breves momentos sobre este interesante tema de las plagas".

Manifiesta que en su vida de trabajo ha podido observar que cuando en un pueblo hay una persona que se toma interés por que las plagas del campo no se extiendan se conocen en seguida sus frutos. Por eso es de gran interés que en todos los pueblos, grandes y pequeños, todos los labradores se conviertan en ayudantes para la extinción de plagas.

Pasa a decir algo de éstas. La que más daño hace—dice—es la que se conoce con el nombre de "Cabeza de Trillo", el cual hace tres años fué la causa de la pérdida de 46.000 fanegas de trigo. Enumera la forma en que esta plaga se desarrolla y denuncia los medios de atacarla, cuales son quemar en invierno todas las malezas donde el animal se anida en las épocas frías. Y es necesario quemarlos, ya que no hay otro medio de destrucción pues ningún insecticida los mata.

Hay otra plaga que es una planta semiparásitica que destruye las espigas de trigo. El remedio contra esta plaga es igualmente quemar las malezas. Es necesario también cambiar por un año el cultivo, sembrando leguminosas. Sigue hablando de otras plagas que arrasan el campo, entre ellas el coquillo que tanto mal hace a las viñas.

Por último, dice unos párrafos brillantes afirmando que la plaga mayor y más dañina que aqueja a los campos españoles es el individualismo exagerado de los labradores, que en su mayoría se constituyen en cantones independientes sin darse cuenta de que están obligados a la ayuda mutua. Esos que son enemigos de la sociabilidad en vez de ayudarnos en nuestros trabajos, acostumbran a ver trabajar a los técnicos para luego en el casino o en la taberna criticar los medios que se emplean, en vez de ayudar y ser unos más a destruir las plagas.

No se cumple con los deberes de la Federación con ser únicamente socio de un Sindicato católico. Es necesario que todos se ayuden, como lo preconizan vuestros directores. Déjense ustedes de rencillas, y unidos todos y dando cuenta inmediata de cuantas plagas se presenten, estén seguros que éstas se mitigarán y todos saldremos ganando, para que lleguemos a vencer en la gran obra de la agricultura. (Grandes aplausos premian la amena conferencia del señor de la Mela).

El señor Obispo

El Ilmo. Sr. Obispo, doctor Parrado, dirigió breves y paternales palabras a los asistentes para resaltar las ventajas que obtendrán con la sindicación católica.

Habla después de los conjuros para decir a los labradores que si lo hacen a manera supersticiosa está condenado por la iglesia católica. Se debe si hacer oración, para que las plagas desaparezcan, además de poner todos los medios que los técnicos os digan, y que tan a perfección os ha indicado el señor Fernández de la Mela, para que la plaga se extinga.

Refiriéndose al tema de la Corporación agraria obligatoria, recomienda con el señor Gil Robles que se acocia con cariño la reforma influyéndola de sanas doctrinas.

Exhorta a que los agricultores sean propagandistas de las buenas obras y sobre todo de las obras eminentemente católicas, recomendándoles por último guardar el descanso dominical. (Muchos aplausos).

Lea usted EL DIARIO

Vida provincial

El presupuesto de la Diputación para 1929 asciende a 2.102.392 pesetas

A las doce y cuarto de la mañana de hoy quedó reunido el pleno de la Diputación provincial para celebrar las sesiones correspondientes al último período semestral.

Abre la sesión el presidente de la asamblea, señor Ordóñez Pascual, y asisten los diputados, señores Junco, Viguri, Velasco, Camino, Merino, Rivas, Herrero, Martínez Bustillo y González Amor.

Aprobada el acta de la sesión anterior, leída por el secretario don Mariano del Mazo, a propuesta de la presidencia se señala en diez el número de sesiones que celebrará la Corporación en el expresado período.

Orden del día

Se designa a los diputados señores Junco y Rivas para que representen a la Diputación en la Junta provincial de Transportes.

Se lee a continuación el dictamen que emite la Comisión de Presupuestos sobre el formado para el ejercicio próximo de 1929.

El señor interventor también da lectura a las certificaciones correspondientes sobre los ingresos obtenidos por la Diputación en el ejercicio último y en los meses transcurridos en el presente desde enero a 30 de septiembre.

La Memoria del señor interventor es extensa y abarca puntos fundamentales que daremos a conocer a nuestros lectores en nuestro número de mañana. El presupuesto confeccionado por la Comisión asciende a 2.102.392'99 pesetas.

En los ingresos se han aumentado entre otras partidas las referentes a impuestos sobre cédulas, derechos y tasas, tarifa de publicidad en el "Boletín Oficial" de la provincia y otras.

En los gastos se aumentan también diversas consignaciones.

Se crea una nueva plaza de auxiliar segundo en las oficinas de Secretaría.

Declarada de urgencia la discusión de los presupuestos, comienzan los señores diputados a revisar todas las modificaciones que propone la Comisión y la Intervención de fondos provinciales.

El señor Martínez Bustillo en el aumento de publicidad del "Boletín Oficial" pide que se eleve el precio por línea a 45 céntimos. Se rechaza la enmienda después de breve intervención del señor Junco que mantiene la conveniencia de respetar el dictamen de la Comisión de presupuestos que preside.

Al someterse a aprobación de la Asamblea la partida de seis mil pesetas que figura para mobiliario, el señor Bustillo estima que debe suprimirse por no ser necesaria.

El señor Junco manifiesta que esta consignación figura en los nuevos presupuestos porque la comisión permanente acordó en momento oportuno adquirir unas alfombras con destino a la escalera y salón de sesiones del Palacio Provincial. Dicho acuerdo—añade el señor Junco—se tomó además pensando en la necesidad de recibir a Su Majestad el Rey cuando venga a Palencia a inaugurar el pantano "Príncipe Alfonso" con la magnificencia que su real persona merece, y en otra razón no menos importante: en la de fomentar la industria provincial tan dignamente representada por la fábrica de tapices que el señor conde de Mansilla tiene montada en Alar del Rey.

La presidencia declara que ésta es la primera partida que la Diputación designa en sus presupuestos para atender a reparación de mobiliario desde que se instaló en su palacio provincial.

El señor Martínez insiste en su proposición añadiendo que seguramente todos los gastos que se originen con motivo del viaje de Su Majestad el Rey a Palencia serán sufragados por la Con-

federación Hidrográfica del Duero, único organismo a quien corresponde intervenir en los asuntos que se relacionan con los pantanos que se construyen en la provincia de Palencia. Recuerda a este propósito una nota que publicó la Dirección de la Confederación rectificando otras noticias facilitadas por la Diputación en las que se aseguraba que el Rey inauguraría en el pasado octubre el pantano "Príncipe Alfonso", para sacar en consecuencia la conclusión de que no debe mejorarse el mobiliario porque se desconoce cuándo se verificará aquel acto y si don Alfonso se detendrá en Palencia o en el domicilio de la Confederación, establecido en Valladolid.

El señor Ordóñez dice que en una recepción celebrada en Palacio recientemente don Alfonso, al saludar a la Comisión de la Diputación de Palencia, por espontánea iniciativa, se interesó por la construcción de los pantanos cerreños y anunció su propósito de asistir a la inauguración cuando estuviesen terminados.

Como los señores Martínez y Junco mantienen sus proposiciones el asunto se somete a votación acordándose por mayoría consignar en los presupuestos la cantidad de seis mil pesetas para la adquisición de las expresadas alfombras. En los presupuestos del año 1930 se consignará la misma cantidad también para satisfacer su importe total que se eleva a doce mil pesetas.

Para el estudio del ferrocarril Palencia a Guardo se consignaron cien mil pesetas y para atender al sostenimiento de los pabellones de Palencia en las exposiciones de Sevilla y Barcelona, 30.000.

Se desecha una enmienda presentada por el señor Bustillo pidiendo la reducción de la consignación de diez mil pesetas fijada para la creación de la caja provincial de ahorros.

El señor Viguri pide se aumente la consignación para la conservación de caminos vecinales.

El señor Bustillo solicita se siga subvencionando al partido judicial de Astudillo en la forma de años anteriores para atender al sostenimiento de aquel Juzgado.

Manifiesta que por lo menos se acuerde hacerlo durante el actual semestre hasta ver si en este tiempo el ministro de Justicia y Culto señala la demarcación definitiva de Juzgados.

El señor Camino se opone a que la Diputación continúe otorgando esta subvención que es contraria a la letra del art. 204 del Estatuto provincial y a las normas señaladas por el Gobierno en estas cuestiones y rechaza asimismo la pretensión del señor Bustillo para que la subvención se facilite, con cargo al capítulo de imprevistos, porque si lo acordamos así—añade el señor Camino—no será un gasto imprevisto, sino previsto por la Corporación provincial.

Se somete el asunto a votación y se rechaza la proposición del señor Bustillo por ocho votos de los diputados señores Junco, Viguri, Camino, Velasco, Merino, Rivas, Amor y la presidencia, en contra del de los señores Herrero y Bustillo que se mostraron partidarios de que la Diputación siguiera concediendo a Astudillo la subvención que venía otorgando en presupuestos anteriores.

A continuación se aprobaron las ordenanzas del presupuesto del ejercicio próximo que asciende a la cantidad de 2.102.392'99 pesetas.

También quedó aprobado el presupuesto para recaudación de las contribuciones del Estado que se eleva a la suma de 255.000 pesetas.

Se levantó la sesión a las tres menos cuarto de la tarde.

DIARIO DE AVISOS

REGISTRO CIVIL

Nacimientos.

Gregorio Crespo Flecha, hijo de Victorino y María, Valdeseria, 23.

Josefa Aguado Ribate, hija de Ignacio y Josefa, M. Antigua, 151.

Matrimonios

Daniel Mérida Morejón, de Vertavillo, con Braulia Cuervo Calleja, de Cevico de la Torre.

Defunciones

Tomás Martín Flores, de 78 años, viudo, Patio Castaño, 1.

Eudisia Pérez García, de 52 años casada, Camino del Cristo.

Narciso Antolín Pando, de 68 años, casado, Hospital.

VIDA RELIGIOSA

En Santa Marina

En Santa Marina, a las nueve y media, misa solemne en honor de San Andrés Apóstol.

Por la tarde a las seis, dará principio la novena en honor de la Inmaculada Concepción con exposición de S. D. M., rosario, ejercicio de la novena, cánticos y reserva.

En la iglesia de Nuestra Señora de la Calle se hará novena en honor de la Purísima Concepción.

El 30, a las ocho y media misa de comunión en el altar de la Milagrosa. Por la tarde, a las seis y media, ejercicio con exposición de S. D. M. en el Sagrario.

Se terminará con cánticos y la oración correspondiente.

Del infierno de una noche de tos, se pasa a la gloria de un sueño tranquilo tomando **PASTILLAS CRESPO**.

Pensión Colón

Gran confort.—Calefacción.—Cuarto de baño.—Dirigida la cocina por el dueño.

Menú para mañana

Arroz con salchichas.

Ternera con champiñón.

Bacalao encebollado.

Fiambre variado.

Postres variados.

Medio de vino.

Precio del cubierto, 4'50.

Nota.—Visiten LA MALLORQUINA.

Cubiertos a 4'50.—Chato en una 4'10

E. GONZALEZ RUBIO

DENTISTA

Diplomado por la Escuela de Odontología de Río de Janeiro (Estados Unidos del Brasil)

Conde de Garay, núms. 9 y 11 --(Frente al Banco de España)

Notas de la provincia

VENTA DE BAÑOS

Lo que se ve y se oye desde la pasarela. Que los viajeros se hielan de frío porque no hay calefacción en las salas de espera.

Que eso mismo ocurre a los que ocupan locales en el cuerpo de la izquierda de la estación según se viene a mano izquierda.

Que los vecinos de la jurisdicción de Villamuriel (hacia la Puerta del Sol) se lamentan de haber quedado olvidados en el reparto de luces de aquella barriada, sin duda por tener ellos instaladas patientemente a las puertas de sus establecimientos.

También se oyen lamentaciones por abusos de los novales ciclistas que atropellan a diestro y siniestro. Y con la helada de esta noche no ha sido posible percibir las lamentaciones, que sólo llegan a nosotros en forma de porrazos en la pasarela.

MAMICO

OSORNO

Del tren a la vía

En el momento de arrancar de la estación férrea de esta localidad el tren mixto de Santander número 938, sufrió una aparatosa caída al andén desde uno de los coches del convoy, el joven de 21 años Jesús Iglesias Mier, recluta de la Zona de Torrelavega, destinado al Regimiento de Lanceros de Borbón, cuarto de Caballería, de guarnición en Burgos.

Jesús Iglesias, fué auxiliado urgentemente por varias personas que se hallaban en los andenes y como presentaba varias lesiones, se le trasladó a la villa, siendo asistido por el médico titular.

Dicho facultativo le apreció tan sólo diversas erosiones de carácter leve. El joven Jesús Iglesias, una vez curado de primera intención, continuó su viaje a Burgos, en el tren correo número 924.

PALENZUELA

Incendio intencionado

Durante la noche del 25 al 26 del

actual, se produjo un incendio en un montón de leña seca que el vecino de esta localidad Víctor Gallardo tenía depositada en uno de los rincones de la iglesia de Santa Eulalia.

Junto a dicho montón de leña se hallaba un carro de labranza propiedad del vecino Simeón Marín, vehículo que resultó también con algunos desperfectos por haber prendido en él las llamas.

Las autoridades y el vecindario, realizaron activos trabajos de extinción, consiguiendo sofocar el incendio, sin que el carro quedase destruido.

No se registró ningún accidente per-

Luis Martín Gromaz

MEDICO DE LA ARMADA

ESPECIALISTA EN

GARGANTA, NARIZ Y OÍDOS

De 10 a 1 y de 4 a 6

Consulta: Patio Castaño, C.

¡Novios!

Si usted se deja ayudar de la experiencia de sus amigos, es seguro que al hacer sus compras decidirá también equiparse en la CASA MARTÍN.

Sombreros, camisas, ropa interior, corbatas, abrigos, trincheras y cuero, etcétera, etcétera.

CASA MARTÍN.—Mayor Pral., 78.

sonal, calculándose las pérdidas materiales en 400 pesetas.

La Guardia civil de este puesto, sospechando que el incendio pudiera ser intencionado, realizó las gestiones oportunas para aclarar el suceso y como consecuencia de estas indagaciones, se ha procedido a la detención, como presuntos autores del incendio, de los jóvenes de la villa Angel Arribas, Santiago Gallardo, Gregorio Cantero y Julián Cantero, quienes han sido entregados a la disposición del Juzgado correspondiente.

arrollaré brevemente, cual es "Régimen corporativo agrario". Pero

vuestro dignísimo tesorero llevado de un cariño y una consideración hacia mi persona, que no sé como agradecer, ha ido demasiado lejos en los elogios y hasta en la enumeración de lo que yo pienso hablarlos. Es un tema demasiado amplio para que yo pueda desarrollarlo en una conferencia de corta duración.

Se refiere al proyecto de sindicación obligatoria que está legislado en reciente real decreto-ley, y cuyo reglamento se está confeccionando. Se extiende en consideraciones sobre esta interesante cuestión, para afirmar que, aun cuando no es posible deducir el contenido de su estructuración, es necesario que los afiliados a las Federaciones Católicas-Agrarias, que son la mayoría de los labradores españoles, estén preparados para recibir la reforma como hombres de nuestro tiempo, como hombres de nuestro siglo. No debemos perder nuestro criterio, pero si debemos procurar que las futuras organizaciones sean debidamente influenciadas por nuestras creencias religiosas y con nuestras normas de justicia.

Habla del espíritu individualista que en tiempos regía no solamente a España, sino en el mundo entero, el cual ha ido transformándose en el espíritu de sindicación que ahora impera. Contra el individualismo ha venido la corporación. Y hay que desengañarnos: Queramos o no el régimen corporativo se impondrá. Por eso os dije antes que debemos aceptar la reforma, estudiarla con todo cariño y procurar llevar nuestro espíritu cristiano al seno de los Comités paritarios, para de esa forma no dejar abandonadas nuestras posiciones a otras entidades diferentes y aun opuestas a la nuestra.

La reforma de que tratamos, ya os lo ha dicho vuestro tesorero, persigue realizar un ideal de concordia, de paz, de justicia. Nuestra posición, pues ante ella no puede ser otra que la de todo ciudadano consciente de sus deberes para con la patria y para con la sociedad. Acstarla, puesto que es un ideal de justicia el que se pretende realizar, continúa el señor Gil Robles expa-

DEPORTES

VARIEDADES

Comentarios a la última asamblea de foot-ball

Lo prometido es deuda. Y si nosotros al dar cuenta de los acuerdos tomados en virtud de la última Asamblea de foot-ball celebrada en Madrid, prometíamos comentarlos, justo es que les dediquemos unas líneas.

El acuerdo del número de clubs que habrían de tomar parte por cada Región en el campeonato de España, nos ha parecido justo. Si acaso, nosotros hubiéramos votado por la participación de tres equipos, en vez de dos, de las regiones de Galicia y Asturias, porque su potencialidad actual y su antigüedad en este deporte se lo merecían.

En lo que se han cometido injusticias grandísimas, es en el asunto de las Ligas. Veamos. Se ha acordado que se constituyan tres Divisiones. En la primera ingresarán los seis equipos que han sido campeones, el Athletic de Madrid, el Español, de Barcelona, y el que venza en una competición previa entre el Celta de Vigo, Deportivo de Coruña, Sporting de Gijón, Real Oviedo, Racing de Santander, Sevilla, Betis, Iberia, Deportivo Alavés y Valencia.

Es decir: que estos últimos equipos han de jugar este año los siguientes torneos:

Primero, el campeonato regional, que ya está ultimándose; segundo, el torneo a que se hace referencia anteriormente para clasificarse; tercero, el que se clasifique, volverá a jugar el torneo de la primera división de la Liga; los restantes jugarán el torneo de la Segunda División. ¿Pero cómo van a quedar estos equipos después de jugar estos tres campeonatos? Nos parece un procedimiento, como para que

dentro de un par de años no haya futbolistas, por agotamiento material. Claro, que los "ases"—que hoy en día es igual que decir "los caciques" del fútbol—irán mucho más descansados a la Liga, y por tanto con más probabilidades de vencer... que era lo que se trataba de demostrar.

Pero no es eso, lo menos malo de lo que se ha acordado. Lo verdaderamente sorprendente es lo hecho para la formación de la Segunda División. Esta la constituirán los equipos que no se clasifican para la primera, de los anteriormente citados, mas el Real Murcia, Osasuna, Gimnástica de Torrelavega, Deportivo de Valladolid, Cultural Leonesa, Castellón, Real Zaragoza y Cartagena, ampliándose además con los dos que resulten vencedores de un torneo previo entre el Racing de Ferrol, el Baracaldo, el Deportivo Logroño, el mejor clasificado de Asturias entre el Gijón y el Racing de Sama, el Tolosa, el Patria, el Sans, el Levante, el Gimnástico de Valencia y el Deportivo Extremeño. Los comentarios que antes decimos sobre este procedimiento de un torneo eliminatorio para la primera división los aplicamos para esta otra división.

Ignoramos en qué se habrán fundado los "caciques" para el nombramiento de los equipos que han de formar "por derecho propio" en esta segunda división. Porque si han sido sus méritos actuales, han cometido errores de "bulto." Se incluyen en este grupo al Cartagena y al Real Zaragoza, que en esta temporada están desastrosos. Apenas si han ganado un partido. Su baja clase les debía inutilizar para per-

tener a la división indicada. En cambio el Patria, subcampeón seguro de Irún, (que figura en la primera liga) han de jugar el torneo previo si quieren pertenecer a la Liga, con la ventaja del gran número de partidos que han de llevar sobre sí para cuando lleguen—si llegan—a jugar el torneo. Con el Elche de Murcia que ya es también subcampeón de su región, se hace mayor "injusticia"; ni se le nombra, ni se le incluye en ninguna parte.

Y si para esta designación han tenido en cuenta los méritos de antaño, nos parece un procedimiento totalmente opuesto a la justicia y a la legalidad. Porque a nadie se le ocurriría que el Erandio—ponemos por caso—que en tiempos perteneció a la categoría A, pero que hoy está en categoría inferior, se le hubiera incluido actualmente y por sus méritos anteriores en la Primera Liga.

Pudiéramos extendernos más en estos comentarios, haciendo resaltar otros pormenores del "mangoneo" de los caciques. Pero con los expuestos, bastan.

¡Si hasta después de hacer el sorteo para la primera eliminatoria se invirtió el campo de los equipos en que se jugaría el primer encuentro, porque así convenía a los "rabadanes"—como les dice un saladísimo cronista—por el temor de que se verificase aquello de que... el que da primero da dos veces...

¿Cuándo se van a decidir los directores nacionales a que se hagan las cosas sin mirar las conveniencias de equipos y mirando sólo por el bien general del deporte?

PERICO D. PORTES

El hombre tiene su fuerza en la espalda

La espalda es la piedra angular de la edificación de todo nuestro cuerpo. Claro es que al decir espalda me refiero a la espalda completa, que comprende una amplia sección de nuestra superficie cutánea. Indudablemente, los mayores músculos de la espalda, los pilares o soportes, como podría decirse, son los erectores de la espina dorsal, los cuales se extienden desde las caderas por ambos lados de la columna vertebral, hacia arriba, y que cuando la espalda está doblada se alarga por la distensión. Su desarrollo tiene mucha relación con la apariencia o forma de nuestra espalda en lo que atañe a la prominencia del proceso espinal. Los lectores habrán observado que en un hombre de reducida estatura y escaso desarrollo, y sobre todo en la mujer, la espalda proyecta una línea semejante a la curva de una hoz de segar. Mientras que en una persona normal, la columna vertebral es dentada y la espalda sobresale en arco por ambos costados.

En los hombres de tipo hercúleo, estos músculos erectores de la columna vertebral son macizos y extremadamente prominentes, simulando gruesos cables que se extienden a lo largo de la espalda a ambos lados de la espina. Pero, a pesar de ser tan importantes, nadie habla de ellos para nada. Lo cual no quita para que uno se sirva inconscientemente de ellos cuando monta a caballo, rema, da saltos o toma del suelo cualquier objeto.

Habla alguien de músculos y se

toca los del brazo o los de la pierna o los del pecho.

Cuando una persona se toma a una barra y se sube a pulso con los brazos hasta colocar por encima de ella su barbilla, cree que ha hecho ese esfuerzo con sus bíceps. No sabe que éstos han ayudado un poco, pero que verdaderamente los que lo han realizado son esos músculos, injustamente desconocidos que corren a lo largo de la espina dorsal. Su contextura es la de un abanico de carne que se va abriendo desde la nuca hasta ambas caderas.

Por arriba, estos músculos están adheridos al hueso superior de los brazos, un poco fuera de la unión de los hombros, de modo que se contraen cuando se levanta el brazo y el esfuerzo de esos músculos es el que lleva nuestros brazos lo mismo hacia adelante que hacia atrás.

En el hombre bien conformado, estos músculos deben ser prominentes en su parte superior y distenderse hacia los costados. Para conseguir esto no hay otro ejercicio físico mejor que el de leñador o aserrador de madera.

Es, pues, necesario no sólo conocer estos músculos, sino saber cuáles son los procedimientos para desarrollarlos. Especialmente el ejercicio de la barra, colgándose de ella y elevándose hasta pasarla con nuestra barbilla, es uno de los más recomendables. Debe hacerse durante corto tiempo varias veces al día.

No cabe duda de que todo ejercicio tiene una razón científica

—pues para su buen resultado se le estudia y analiza detenidamente,—pero la observación propia de la persona que lo practicará tiene también mucha importancia.

La resistencia física es diversa en los individuos, y, por ello, éstos deben graduar la intensidad del ejercicio de acuerdo con su fortaleza corporal.

No debemos olvidar que un exceso de ejercicio físico es sumamente perjudicial y contraproducente. Para obtener buen éxito hay que evitar el cansancio excesivo y, especialmente, esfuerzos que no respondan al propósito perseguido.

Carlos EASTON

GRAN ESTABLO MODELO

Situado en el barrio de Santa Ana, se venden vacas lecheras y abocadas a parir, dándose facilidades para el pago. También se venden terneros para vida y matadero.

EL "ESPRIT" DE TRISTAN BERNARD

El delicioso comediógrafo Tristán Bernard recibió un día la visita de un financiero, el cual le explicó sus éxitos en el mundo de los negocios.

—¿Quiere que le sugiera una excelente operación?—preguntó Tristán Bernard.

—Diga—contestó el financiero.—Compre todas las conciencias de nuestros contemporáneos por su valor y véndalas por el valor en que se estiman.

Benito González Blázquez CORREDOR COLEGIADO DE COMERCIO

Interviene oficialmente en toda clase de operaciones que haga en el Banco de España, Castellano, Español de Crédito y Herrero, de esta plaza; recibe órdenes de operaciones en las bolsas de Madrid, Barcelona y Bilbao.

Con prontitud, economía y facilidades, se atiende a cualquier asunto financiero y comercial.

Información diaria del mercado de cereales y coloniales.

Con cotización telegráfica de los principales valores y monedas extranjeras de las Bolsas de Madrid y Barcelona.

Pizarra diaria de cotización en sus oficinas, calle Mayor principal, número 46.

Correspondencia: Apartado número 6. Teléfonos: domicilio, número 23; oficinas, número 179.

Miguel de Aldecoa DENTISTA

Premiado con la medalla de oro del XI Congreso Dental Español

SUCESOR DE IBÁÑEZ

Domingos, consulta en Carrón

MAYOR PRINCIPAL, NUM. 65 PALENCIA

¡NOVIO SI!

No olviden que la FOTOGRAFIA DE MODA Regala una ampliación a todos los que se retratan en esta casa

¡No confundirse FOTOGRAFIA DE MODA Mayor pral., 76

Nueva Gran Cerámica

¡¡ATENCIÓN LECHEROS!! En el Gran Establo Modelo, situado en el Barrio de Santa Ana, se ha recibido un vagón de novillas, vacas lecheras y dos sementales, legítimos de Holanda, las que se han puesto a la venta.



MAS DE MIL ESTILOGRAFICAS

Desde tres pesetas CON PLUMILLA DE ORO Vea usted hoy mismo mis escaparates

LIBRERIA-PAPELERIA OBJETOS DE ESCRITORIO Albino R. Alonso

Artículos fotográficos Mayor pral., 79

Prim ORTOPÉDICO en PALENCIA

El día 1.º de Diciembre, de 9 a 1, en el Central Hotel, recibirá consulta el propio Director y afamado Ortopédico de Madrid, Preciados 33. Casa fundada hace medio siglo.

Construcción y aplicación de aparatos para corregir DEFORMADOS de la ESPALDA, PERNAS o PIES TORCIDOS, PARALISIS, TUMORES, BLANCOS etcétera.

Piernas y brazos artificiales

Ultimos modelos perfeccionados con tendones compensadores. Poseen los movimientos perfectos de rodilla y pie como una natural.

Vientres voluminosos o caídos, descensos de estómago, riñón, etc., se corrigen con nuestros modelos especiales de cinturas elásticas anatómicas.

Fajas de reducción para caballero.

HERNIAS VEND JE PRIM PATENTADO con el que se consigue la contención y reducción total de la hernia.

Niños y adolescentes curan radicalmente en cuatro meses. El más moderno tratamiento científico y económico.

En Palencia, el día 1.º en el Central Hotel.

En Valladolid, el día 4 de Diciembre, hasta las 4, de la tarde, en el Hotel Inglaterra.

Banco Herrero OVIEDO PALENCIA

CONSEJO DE ADMINISTRACION

Presidente: don Guillermo Martínez de Azcoitia Herrero

Consejeros: Excmo. Sr. D. Ignacio Martínez de Azcoitia Herrero Excmo. Sr. D. Manuel M. de Azcoitia Herrero

Sucursales: León, Zamora, Lugo, Astorga, Benavente, Ponferrada, Cangas de Onís, Cangas de Tineo, Cudillero, La Felguera, Lueza, Llanes, Sahagún, Mieres, Moreda, Navia, Pola de Luviana, Pola de Allande, Pravia, Rivadeo, Ribadesella, Sama de Langreo, Ciaño Santa Ana, Tineo y Vegadeo.

CUENTAS CORRIENTES CON INTERES CAJA DE AHORROS: 3 Y 1/2 POR 100 COMPRA-VENTA DE TODA CLASE DE VALORES

Encargue sus impresos en los talleres de EL DIARIO PALENTINO

La necesidad de fomentar el turismo El Patronato Nacional puede ser instrumento eficaz para el desarrollo de la cultura y riqueza de España

Interesantes declaraciones del Conde de Güell a la Prensa

Leemos en "La Epoca", como ampliación de lo que nuestro corresponsal nos anticipó días pasados:

"Nombrado presidente del nuevo Patronato Nacional de Turismo el conde Güell, marqués de Comillas, nos ha parecido interesante acercarnos a tan destacada personalidad para conocer su pensamiento como rector del naciente organismo, que tantos beneficios puede reportar al país.

Amablemente acogidos, nuestro ilustre interlocutor nos ha hablado con la seguridad de la persona especialmente preparada para su empeño. El conde Güell pertenece al Patronato Nacional del Turismo desde su creación; pero ya de antes había dedicado vigiliat y sacrificios económicos a la propaganda turística.

Las circunstancias le deparan ahora un puesto desde el que puede desarrollar sus iniciativas. ¿Cuáles serán éstas en los primeros momentos? Sobre esto le hemos interrogado, y a continuación trasladamos lo más fielmente sus respuestas.

Antes de empezar

—¿...? —Mis primeras palabras tienen que ser para tributar un justo elogio al presidente del Consejo, no inspirado sólo por gratitud personal, sino porque he tenido repetidas ocasiones para apreciar el interés que se toma en todo lo que se relaciona con el turismo, la claridad de visión con que aprecia los beneficios que España puede obtener, y la voluntad patriótica que pone al servicio del problema, colocándolo en primer plano entre sus muchas ocupaciones de Gobierno.

—¿...? —Otro tributo de justicia quiero rendir al duque de Santa Elena, mi digno antecesor en el cargo.

Por causas ajenas al desempeño del mismo, lo ha dimitido. De otro modo, yo habría seguido su suerte, porque me identifican con él afectos y cariño.

He apreciado desde el primer momento toda la excelente voluntad que ha puesto en el ejercicio de la presidencia del Patronato, todo el entusiasmo derrochado, en los primeros pasos del organismo, y algo se ha cosechado ya de ese trabajo. Seguramente continuarán obteniéndose frutos de lo sembrado por el duque de Santa Elena; pero bastaría su iniciativa de publicar "Guías nacionales" que rectifiquen el juicio del "Baedeker," para que fuese merecedor de un cálido elogio.

Dotación para el turismo

—¿...? —La labor ya está encauzada; pero el campo es tan vasto que lo que se tiene en ejecución y lo que se pondrá en breve, es tarea para varios años.

La dotación anual de cinco millones de pesetas para el turismo, si se toma en concepto de inversión, es escasa; pero si se le da el carácter que debe tener, de auxilio estimulador, como garantía de interés para el levantamiento de empréstitos y otros análogos, ya no es tan poco.

Con cinco millones de pesetas, por ejemplo, se construye un solo hotel; pero si esos cinco millones se dedican a garantizar un empréstito, podrán obtenerse 100 millones, y con esta cifra el atractivo turístico de España puede cambiar por completo.

La base del turismo

—¿...? —Las dos primeras cosas de que hay que preocuparse para que el turismo no sea cosa esporádica, sino consolidada, son las comunicaciones y los hoteles.

Todo espíritu imparcial tiene que convenir en que ha mejorado mucho España en los últimos años en el aspecto de las comunicaciones. Han aumentado los ferrocarriles, se ha incrementado su servicio, y las carreteras se hallan excelentemente cuidadas. Completar lo que falta en este orden es muy fácil.

Respecto a hoteles y paradores, también se ha iniciado su construcción. Los hay en sitios de gran atracción turística; pero este aspecto si precisa inversiones nuevas de capital y hay algo en plan de próxima ejecución que aumentará el número de hoteles cómodos, bien situados, que sirvan de atracción al turista, invitándole a acudir a las poblaciones para prolongar su permanencia en ellas.

La propaganda turística

—¿...? —La propaganda es un factor esencial, mejor diré elemento indispensable, para el desarrollo del turismo. Sin propaganda no es posible el conocimiento y la divulgación de las bellezas naturales y artísticas de un país.

La propaganda ha de ejercitarse

se en el extranjero, de un modo activo, y para ello ha de ser un buen coadyuvante el Congreso Hotelero último, de éxito espléndido.

—¿...? —Un fin importantísimo, al que he de encaminar mis esfuerzos como presidente del Patronato de Turismo, es el de la "mise en valeur" del tesoro artístico nacional.

A mi juicio, este tesoro artístico se compone de dos partes: una, que mira al pasado; otra, que se refiere al presente.

Cuanto se refiere al tesoro artístico del pasado, exige propagandas y exhibiciones de arte retrospectivo, con mejoramiento de algunos museos provinciales y creación quizás de otros.

Pero yo soy partidario de no descuidar el arte moderno, porque en el concepto que tengo del tesoro artístico nacional, el arte contemporáneo es también un factor que lo integra. Ese tesoro abarca a la par el pasado y el genio artístico de la raza que de continuo se reproduce y crea. Y juzgo esto de tanto más interés, cuanto que en mi entender

—sin que el amor nacional me ciegue—España marcha hoy a la cabeza de todos los países por su inspiración artística, de continuo renovada.

—¿...? —Para dar a conocer el arte actual, y que el Patronato del Turismo cumpla con el fin de impulsar y alentar ese genio artístico de la raza, tengo el pensamiento de llevar a cabo unas Exposiciones regionales.

Merece esto capítulo aparte; pero le adelantaré que serán Exposiciones de pintura y escultura regional, bien sea atendiendo a la naturaleza o domicilio del autor, o bien a las obras representadas.

Además, esas Exposiciones lo serán también de industrias artísticas regionales; se otorgarán premios se adquirirán obras; y constituirán estas manifestaciones de arte un atractivo turístico imponderable.

—¿...? —Se buscarán los sitios más típicos de las regiones, que no siempre coincidirán con sus capitales geográficas, para organizar esos certámenes que atraerán al viajero, proporcionarán recursos a los artistas, y que no sólo conservarán, sino que acrecentarán el tesoro artístico del país.

Ahora, que, con ocasión de las grandes Exposiciones de Sevilla y Barcelona, se espera la llegada a España de tantos extranjeros, será fácil que una parte considerable de éstos sienta el estímulo de conocer algunas de esas Exposiciones regionales, de adquirir obras de ellas, y consiguientemente se abrirá un mercado extenso a nuestros artistas contemporáneos.

Es frecuente el caso de éstos que se desplazan hacia el extranjero y

allí venden excelentemente cuadros, grabados, esculturas, etc. Con lo que yo me propongo no será necesario ese desplazamiento, que tampoco todos pueden hacer, sino que en su propio hogar, allí donde brotó o se plasmó su inspiración artística, irán los extranjeros a conocerle, admirarle y adquirir sus obras. Especialmente los norteamericanos, en quienes se está desarrollando un sentimiento artístico grande y un amor también grande a cuanto es español, podrán ser unos buenos compradores de estas manifestaciones artísticas contemporáneas a que aludo.

—¿...? —Los beneficios del turismo se han explicado muchas veces. Son tan evidentes como incalculables.

Nuestra situación geográfica es admirable. No debiera venir casi un americano a Europa que no se detuviese preferentemente en España. Italia, Francia, Suiza, tienen en el turismo una riqueza enorme. Gracias a los turistas, miran con tranquilidad los saldos de sus balanzas mercantiles.

España tiene todo en su favor: posición geográfica, tradición histórica, variedad de clima, paisajes también variados en mar y tierra, bosques de naranjos y de pinos, monumentos que son el testimonio de los pueblos y razas que pasaron por nuestro suelo, genio artístico contemporáneo. ¿Qué más podemos desear? Nuestro país podemos afirmar, sin hipérbole, que es único.

Se puede, pues, hacer mucho, hacerlo bien, hacerlo pronto. Espero que el Patronato Nacional de Turismo pueda lograrlo, y que para ello cuente no sólo con las asistencias oficiales, de que estoy seguro, sino con las sociales también, y a la cabeza de ellas, la Prensa.

El conde de Güell nos ha contagiado de su optimismo. El Patronato de sus manos, estamos seguros de que va a ser un instrumento eficaz para el desarrollo de la cultura y riqueza de España.

Nos parece que el Gobierno ha encontrado el hombre en adecuación perfecta a la misión que le confía.

Y ese es siempre el secreto del éxito."

PAPEL DEL ESTADO

Compra-venta entregando en el mismo día del encargo su importe en efectivo o los valores y la póliza que los hace irrevocables con la intervención de los Corredores de Comercio Colegiados Lucio González de Medina e hijo Luis González Monje, (Abogado).

Interviene en la compra-venta al contado y a plazos de toda clase de valores y reciben órdenes para las Bolsas Nacionales y Extranjeras.

Cotización diaria telegráfica de todas las Bolsas.

Publicaciones

GUTIERREZ

Paco y Nati. Así se titula la nueva historia de amor y de dolor que nos brinda Miguel Santos en este número de *Gutierrez*, y hay para revolcarse.

Jardiel Poncela también siente la inquietud del amor y vuela su gracia en el artículo "Masochistas", que es un portento de gracia y buen humor.

Y K-Hito, Menda, Robles, Mihura y el Conde Enrico di Borsalino hacen sus acostumbradas piruetas, a las que han puesto una portada Tono y una contraportada Díaz Antón.

Cómprelo usted. Vale 30 céntimos.

LA PANTALLA

En su número de esta semana, publica:

Portada: Dolores del Río. Contraportada: Elisa Ruiz Romero. Reseña de los últimos estrenos. El cine en Portugal. Adhesiones a la idea "¿Por qué no unimos el esfuerzo de todos?" Una conversación con Dolores del Río. El cine en París. La moda en el cine. Benito Perrojo, en Berlín. Hollywooderías. Una nueva película española: *El Lobo*. El cine en Barcelona. Argumento de *Locuras de Carnaval*. Y sus habituales secciones de "Nuestros lectores dicen...", "Pantalla madrileña", "Buzón", etc.

"NUEVO MUNDO"

Esta gran Revista madrileña publica en su número del viernes informaciones dedicadas a Las últimas erupciones del Etna; Los partidos del campeonato de fútbol; Los últimos estrenos; La vida del nuevo presidente Hoover, y otros muchos e interesantes aspectos de la actualidad en España y el Extranjero. Firman la colaboración del número, escritores y periodistas de tanto prestigio como Luis de Tapia, Emilio Carrere, Antonio G. de Linares, José Francés, Eugenio d'Ors, Fernando López Martín, Dionisio Pérez, Alberto Ghirardo, "Juan Ferragut", Juan Deportista, "Julio Romano", Diego San José, Manuel Soriano, etc.

Charlas teatrales para EL DIARIO

Enrique Rambal nos habla de sus inquietudes artísticas y de sus proyectos

Acabamos de entrar en la tienda más maravillosa que soñarse pueda; acabamos de cruzar millas y millas por el fondo del mar y enfrentarnos con las más delicadas mujeres; los más complicados problemas y los más trágicos conflictos... Son las cuatro de la mañana, y un buzo, aguierrado, se acerca a nosotros para pedirnos que le demos fuego de nuestro cigarrillo. Es un hombre que acaba de habérselas hundido en una escafandra con una ballena o con un pez espada que, apoyado en una silla, protestaba de que el traje le era estrecho.

El motor del submarino va llenando la atmósfera de un ruido ensordecedor, y las muchachitas del sultán o del condestable, vaya usted a saber, están girando sobre sus talones para comover su cuerpecito minúsculo con el ritmo de un baile fácil que tiene de dulzonerías y de agitaciones sensuales.

El jardín maravilloso, la plata que cubre las paredes de la tienda de campaña; el disparo de una pistola que obliga a una mutación vitalisima... Ya son las cinco de la mañana.

Estamos en un ensayo general de "Veinte mil leguas en viaje submarino". Enrique Rambal, pálido, escuálido y nervioso en mitad de la escena, dirige acciones y contra acciones. Los tramoyistas montan los decorados colgando en las cuerdas en los listones fantásticos rutilantes que convierten en realidad teatral los sueños de Julio Verne, el fantástico novelista francés, a quien sus compatriotas, al morir, le encerraron bajo una losa de mármol, de la que aparece un gigante mitológico que quiere escapar del hoyo y levanta la losa reclamando aire y luz y libertad.

Rambal ya ha dicho sus palabras, sus gritos y sus denuos levantinos. Ahora deja a Barta, ya no Barta, para que rija los destinos de unas melodías fáciles. Rambal viste un traje de marino y viene a nosotros. La platea del severo teatro—hoy esta sala nos parece más señorial y más augusta que

—Vea usted, vea usted... Esto es oro, aquello plata; lo de más allá, damascos; aquello que cuelgan, sedas... —dice.

En su cara cortada como un perfil de moneda griega—aguda e irónica—hay como una sonrisa amarga.

—Ya ve; todo este esfuerzo no me sirve para nada... Vivo entre todas estas riquezas ficticias, para desarrollar un negocio artístico que pudiendo producirme millones de monedas, me produce pesares y tristezas. No soy un hombre amargado. No soy un monomaniático de persecución. Soy un hombre que ama su arte; superior? ¿regular? ¿inferior? ¿Vaya usted a saber! para cruzar las tierras extrañas y los mares infinitos, llevando a las escenas hispánicas las maravillas de "Las mil y una noches"...

—¿Por qué dice usted todo esto? —¡Pach! No sé; por nada. Acaso porque me acaba de decir alguien, que haga lo que haga, todo lo que presente es un trabajo inferior. Acaso porque voy viendo que paso de la juventud a la madurez sin perder este desatino y romántico modo de ver las cosas... ¿Quién sabe! Acaso porque es en la madrugada cuando me siento capaz de una confesión sincera, porque me han caído ya del rostro todas las ficciones del maquillaje.

—¿Existen amarguras?

—No. ¿Quién? ¿Para qué? Todo ello me da más ánimo para trabajar. Ahí tiene usted la parada que voy a ofrecer al público. Si ellos

supieran los sinsabores, los estudios, los viajes, los sacrificios, comprenderían todo cuanto vale este esfuerzo teatral para llegar a la perfección o a la posibilidad de la perfección. Amo mi arte porque a él llevé todas las ilusiones de mi niñez; lo amo porque él me ayuda al tránsito de esta vida, dándome de comer; le quiero porque él es la paz en mis horas de tristeza y mi alegría en las horas de triunfo; le venero porque a él debo el haber conocido y sentido toda la gama de inquietudes que son precisas para haber vivido la existencia, y al morir poder dejar una obra que le recuerden de generación en generación. Yo no sé si lo que yo llevo conmigo es arte inferior o no lo es. Lo que sí sé es que si todos los artistas, todos los directores, todos los hombres de teatro, y descentralizando el asunto, "centrifugándolo", todos los hombres pusieran en su obra, el amor de artesanato que pongo yo en la mía no estaría el teatro español en la decadencia actual. Procuero presentarlo todo como no haya par. Busco la fórmula precisa para que una vez visto mi espectáculo, el que venga pueda compararse, pero no superarse; reparto mis beneficios a manos llenas para que todo cuanto llevo—once toneladas de equipaje!—sea lo más nuevo, lo más extraordinario, lo más cinematográfico... Ahí tiene usted el "Don Juan Tenorio" que acabo de presentar. Lo hice el pasado año en Madrid, lo he vuelto a hacer en Valencia... Pues bien, para mi tierra, mandé pintar decorados, atrezzo, vestuario nuevo. Todo, en fin, que fuera de lo más reciente y de lo más rico.

—Y ¿todo esto para qué? —Para ser feliz con mi arte. Inferior o no, estos grandes espectáculos me han sido contratados para América; inferiores o no, Fran-

cía e Inglaterra me ha reclamado mis servicios; inferiores o no, he oído de labios autorizados internacionales la felicitación, sino por mis méritos, por mi entusiasmo... Tengo este entusiasmo de los huertanos del Turia, Gente de riqueza limitada, pero que viven con pasión por su trozo de tierra y le cuidan y le miman como a una madre, como a un hijo. Mi "huerto" es esta escena, son estos muñecos, son estas riquezas... Y voy por el mundo con la alegría sentimental de aquellos viejos muñecos de la pantomima italiana que iban por las rutas blancas dejando en los pueblos grises y tristes, la fantasía de unos colores y las melodías de una serenata...

Ha terminado el ensayo coreográfico.

—Basta. Me voy a poner cursi... Rambal se ha levantado y dirigiéndose al escenario ha dicho con firmeza, con el acento de un capitán de aventura:

—Se ha terminado el ensayo. A dormir y hasta mañana.

Las chicas han corrido en busca de sus sombreritos y de sus abrigos, con una algarabía de jardín de "Sagrado Corazón".

—Y su tournée este año, por dónde será?

—Por el Norte. Iré a Valladolid, a San Sebastián...

—Y a Palencia?

—Posiblemente daré allí varias representaciones.

Enrique Rambal y nosotros salimos a la calle. Apagáronse ya las luces de la ciudad y la punta de nuestros cigarrillos brillan como ojos de gato en este amanecer de otoño.

Francisco MADRID

Atilana Gallardo

MORETA

PLAZA MAYOR, 12

PALENCIA

Dos suscripciones

Suscripción pública en honor de los esposos don Pilar Rodríguez y don Abundio Zurita Menéndez, para conmemorar sus bodas de oro.

Cuarta lista

Don Enrique Bravo Quirós, 5 pesetas; don Lorenzo Carrascal, 2; don Petra Martínez, viuda de Junco, 10; una señora, 10; don Augusto Abia, de Saldaña, 10; don Lucas López, 5; don Mariano Manso, 1; una señorita, 5; Circulo Mercantil, 10; doña María Herrero, 10; F. C. A., 5; M. V. 10; don Nicolás Lomas Álvarez, 25; don Nicolás Lomas Julián, 25; señor conde de Castilfalé, 60.

Total, 193.

Continúa abierta la suscripción en los comercios de don Santiago Pérez, "El Botín de Oro", Mayor Pral., 60; don Juan Puertas Alba, Don Sancho, 4; y de don José García, almacén de muebles de Hijo de Bruno Gallo, Mayor Pral., 140.

U. Romá Baquerín

Doct. Est. Rubio, Madrid Especialista en enfermedades del estómago, intestinos e hígado

RAYOS X Consulta de 11 a 1 y 1/2 y de 4 a 6 y 1/2. Mayor pral., 150, 2.º—Palencia

Suscripción a beneficio de las familias de las víctimas de los siniestros del Teatro de Novedades de Madrid y Fuerte de Cabrerizas Altas de Melilla.

Suma anterior, 4.067'40 pesetas.

Señores jefes y oficiales de la Zona de Reclutamiento, 22 pesetas.

Sindicatos Católicos de Obreros de Palencia, 40.

Señor registrador de la Propiedad de Palencia, 10.

Ayuntamiento de Payo de Ojeda, 15

Don Antonio Eiroa, 10.

Alumnos del Colegio de "Las Tres Virtudes", 11'50.

Su director don Rufo Cancio, 5.

Ayuntamiento de Castillejo de Villavega, 25.

Ayuntamiento de Villodrigo, 10.

Total general, 4.215'90 pesetas.

REGALAMOS...

1.000 BUFANDAS ROLLS...

Para Señora, Señorita y Caballero

Si hacen falta más... más regalaremos.

EL SIGLO XX

REGALA

Por cada abrigo que venda:

Una formidable

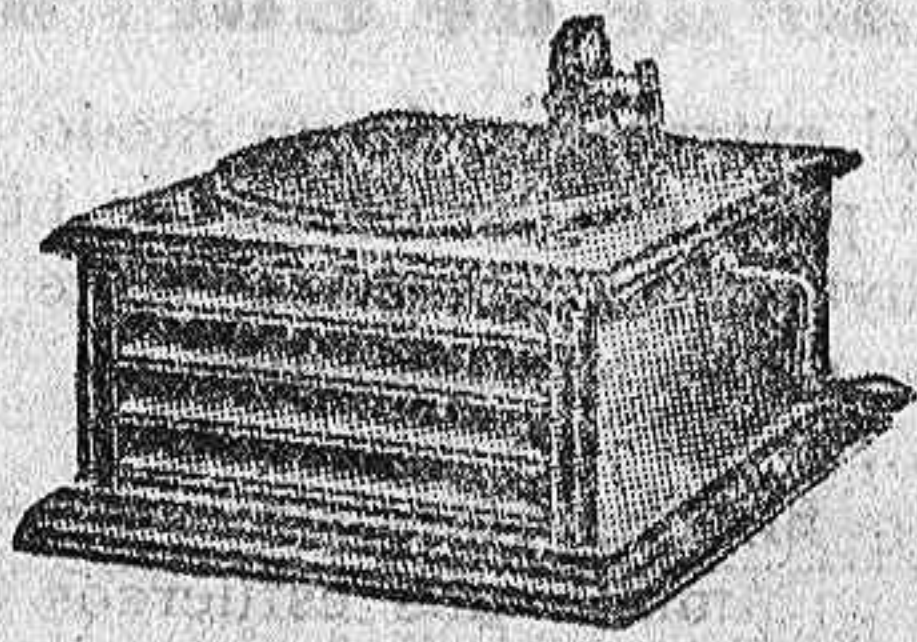
bufanda Rolls.

AGRADECIDO

EL SIGLO XX

Por la buena acogida que sus géneros de invierno han tenido, se congratula de ofrecer a V. una bufanda ROLLS, mediante la compra de su abrigo.

Visite nuestros escaparates, vea los géneros de abrigos, y luego decídase a comprarle.



¡O CASIÓN!

15 MESES DE CRÉDITO 15 PTAS. MENSUALES

FONÓGRAFO MERMOD

CON ZAFIRO Y AGUJA.—DIAPHRAGMA DOBLE

Potenola - Sonoridad - Dulzura

con 200 agujas y 10 discos dobles de 25 centímetros de las renombradas marcas

ODEÓN, PATHE o REGAL

195 PESETAS AL CONTADO.—225 A PLAZOS

ÚLTIMOS MODELOS EN

FONÓGRAFOS PORTÁTIL

Autoplanos, Planos Armonios y Planos eléctricos de las mejores marcas nacionales y extranjeras

VENTAS A PLAZOS.—VENTAS AL CONTADO

LA FILARMÓNICA 212, MAYOR PRAL., 212 PALENCIA 3

El niño enfermo ni juega, ni come, ni traviesa.

La imprevisión de los padres acarrea muchas veces graves enfermedades a sus pequeños por no cuidar de tenerlos fuertes y vigorizar sus músculos en el período del crecimiento, haciéndoles tomar Jarabe Salud. Contra la debilidad, la anemia, el raquitismo, la clorosis, la desnutrición, etc.; el más activo y enérgico reconstituyente y el más agradable de tomar es el

Jarabe de

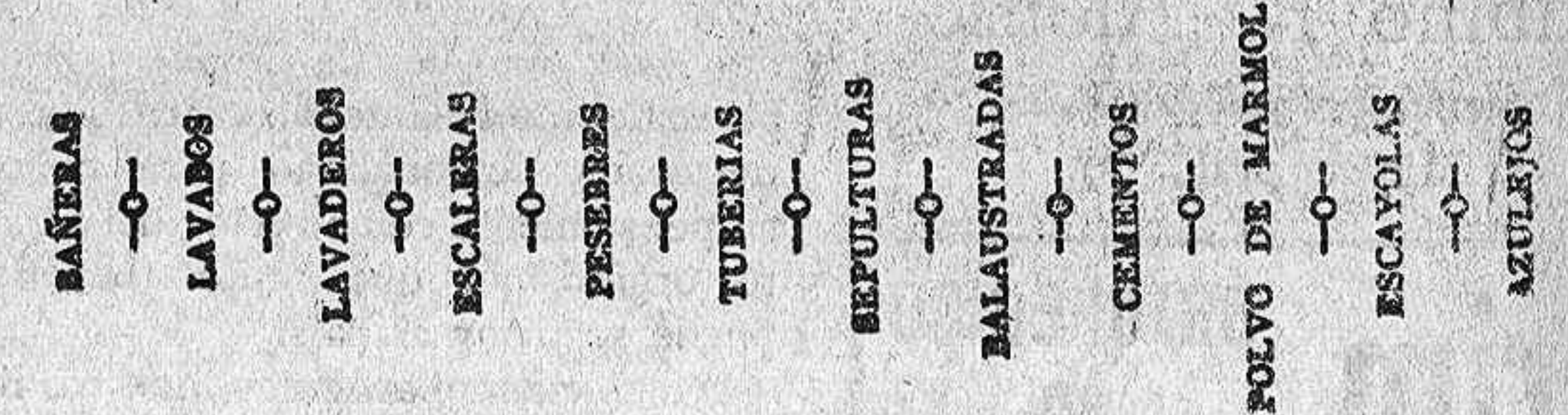
HIPOFOSFITOS SALUD

Cerca de 40 años de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina. Pídalo SALUD. Rechazad imitaciones.



"LA ESPERANZA,"

GRANDES FABRICAS DE MOSAICOS Y PIEDRA ARTIFICIAL



Especialidad en MOSAICOS modernistas, LOSETAS con grano de ESMERIL y CARBORUNDUM, para andenes, aceras, etc., etc.

CALLE DE ALONSO PESQUERA, NUMERO 11.—VALLADOLID

VICENTE CALABAZA



JABON CHIMBO

El mejor para lavar la ropa por su esmerada elaboración y los componentes de su fabricación.

Resulta más económico que todas las demás marcas similares por su mayor duración, y no estropea la ropa que con él se lava.

¿Necesita V. Impresos?

Pues pida precios de sobres, cartas, tarjetas, memorandums y cuanto necesite en los

TALLERES TIPOGRAFICOS

DE

"EL DIARIO PALENTINO."

GARAGE CENTRAL

Taller de reparaciones

Gerente: FÉLIX DEL PASO

— PALENCIA —

Automóviles, bicicletas y motocicletas

Peugeot

BANDAJES BERGOUNGAN

Única Casa en la provincia que tiene prensa hidráulica para su montaje

Se sirve cualquier marca de neumáticos.

Se aplican perfumes las mejores marcas

Ondulación - Tintes - Masajes

MANICURA

DEPILACIÓN DE CEJAS

Centro de Belleza

Gabinets independientes

LUJOSA INSTALACIÓN

Mayor pral., 73 PALENCIA

Constructores, Arquitectos y Maestros de Obras

Certifican que nuestros materiales son de los mejores de España. Tejas planas y curvas, ladrillos macizos y huecos, baldosines, placas, tubos, etcétera.—Se sirven a las obras.—Precios económicos.—Gran depósito en la Avenida de M. Rivera.—Unión Industrial Palentina, S. A.

ELIXIR ESTOMACAL

DE SAIZ DE CARLOS (STOMALIN)

Lo recetan los médicos de las cinco partes del mundo porque quita el dolor de estómago, las acedías, la dispepsia, los vómitos, las diarreas en niños y adultos que, a veces, alternan con estreñimiento, la dilatación y úlcera del estómago, siendo útilísimo su uso para todas las molestias del

ESTÓMAGO e INTESTINOS

VENTA: PRINCIPALES FARMACIAS DEL MUNDO

Esta tarde ha llegado la Coral Vallisoletana

Esta tarde en el mixto de las cuatro y media llegó la "Coral Vallisoletana" según teníamos anunciado para dar el concierto que organizado por la Sociedad Filarmónica de Palencia se celebrará en el Teatro hoy a las siete y media.

Existe gran animación entre todos los socios de la Coral Filarmónica Palentina por escuchar este notable concierto que a juzgar por el atractivo del programa ha de revestir extraordinario interés.

Esta tarde en la estación se encontraban numerosos socios de nuestra naciente Coral para recibir a los coralistas vallisoletanos con los que tantas simpatías nos une.

Esta noche se reunirán en una cena íntima las Juntas directivas de las corales vallisoletana y palentina así como la de la Sociedad Filarmónica.

A juzgar por el entusiasmo reinante entre los socios de esta importante Sociedad musical y el gran número de entusiastas del arte coral que acompañarán a las huestes del ilustre maestro García Blanco para escuchar el concierto, este promete resultar brillantísimo, constituyendo un verdadero acontecimiento musical.

La floreciente Coral Filarmónica Palentina celebró ayer un ensayo en el Teatro Principal—generosamente cedido por la empresa del coliseo,—en el cual tuvimos ocasión de comprobar los extraordinarios progresos que nuestros coralistas, bajo la dirección del infatigable y culto maestro Guzmán Ricis, están realizando.

Realmente la labor que están llevando a cabo supera a todas las esperanzas, ya que en veinte días escasos de activos ensayos se ha logrado un conjunto sorprendente de más de ciento cuarenta voces de jóvenes de ambos sexos que con constancia digna de todo encomio, han logrado dar la sensación de lo mucho que en Palencia se puede hacer

cultivando el incomparable arte coral.

Son varias las cauciones que en tan breve espacio de tiempo se han logrado ejecutar, las cuales son una prueba fehaciente de que la Coral Filarmónica Palentina es ya una lisonjera realidad, precursora de un futuro halagüeño, que superará a los más optimistas.

Como palentinos—entusiastas de todo lo que pueda redundar en beneficio sincero para Palencia, no podemos menos de apoyar decididamente esta plausible labor cultural que con tanto desinterés y laudable entusiasmo se ha emprendido por un grupo animoso de palentinos enamorados de esta bella manifestación del divino arte.

Nuestros elogios vayan dirigidos principalmente a su director don Antonio Guzmán Ricis, espíritu infatigable de músico verdadero en quien reside todo el peso de tan abrumadora labor y que con interés digno de toda alabanza, no ha dejado de laborar en todo momento por todo cuanto al cultivo de la música se refiera. Sabemos que el maestro Guzmán Ricis tiene puestas fundadísimas esperanzas en la nueva empresa acometida con todo entusiasmo y que con ella ha de contribuir a que el nombre de Palencia sea llevado a muchas ciudades de Castilla.

También la Sociedad Filarmónica Palentina, madre de esta naciente entidad musical, es digna de todo encomio al proteger con todo desinterés el desarrollo de nuestra Coral, a la cual considera como filial y de la que bien puede decirse que es obra suya.

Sólo nos resta exhortar a todos, para proseguir con mayor entusiasmo si cabe que hasta la fecha, en la magna labor emprendida.

EL DIARIO PALENTINO, que siempre estuvo allí donde vislumbró algo de positivo interés, de acendrado y sincero palentinismo, se ofrece desde estas líneas para todo cuanto se le necesite en la seguridad de que con toda sinceridad sabrá defender estas manifestaciones culturales que tanto dicen en favor de una ciudad.

Los actores que estrenarán "El Rosal de las tres Rosas,"



La joven pareja de artistas Martí-Pierrá que en el breve tiempo que llevan unidos al frente de su compañía de comedias han logrado colocarse en un puesto preeminente del teatro español.

La personalidad artística del matrimonio Martí-Pierrá, de todos es conocida y recientemente el público palentino ha tenido ocasión de aplaudirla en la brillante temporada que todos recordamos gratamente.

La compañía Martí-Pierrá vuelve a Palencia por un sólo día, de paso para Oviedo, donde desde el Teatro Campoamor ha de realizar una interesante campaña teatral.

En el único día que pasarán entre nosotros se estrenará la genialísima producción del insigne comediógrafo Linares Rivas, "El Rosal de las tres rosas", a la que la crítica coincidió en juzgar como una de las mejores comedias del ilustre autor de "La mala ley".

La Empresa del Teatro Principal es digna de elogio al darnos ocasión de admirar siempre todo lo mejor y lo más nuevo de nuestro teatro contemporáneo.

Edicto

Don Ernesto Sánchez de Movellán, Jefe de Primera Instancia de Palencia,

A medio del presente, que se publicará en el "Boletín Oficial" de esta provincia y en los periódicos locales EL DIARIO PALENTINO y "El Día de Palencia", y otro se fijará en el sitio público y de costumbre de este Juzgado, hago saber: Que por auto fecha veintiseis del mes en curso, tuve por solicitada la declaración del estado de suspensión de pagos de don Isidoro Soriano Tamarit, mayor de edad, soltero, comerciante y vecino de esta capital, con establecimiento abierto en la planta baja de la casa números 115, 117 y 119 de la calle Mayor Principal de esta ciudad, titulado "El Barato"; y entre otros particulares acordé se anote tal resolución en el Registro especial, Mercantil de esta ciudad, la Intervención de todas las operaciones del señor Soriano y nombrar Interventores con cuantas facultades les conceda el artículo quinto de la Ley de 26 de julio de 1922, a los Peritos Mercantiles don Pascual de la Riva Silva, y don Agustín Tinajas Melgar, vecinos de esta capital, y a los señores "López y Hermanos", vecinos de Valladolid, acreedor comprendido en el primer tercio por el orden de importancia en la relación de créditos presentada por el recurrente.

Dado en Palencia a veintiseis de noviembre de mil novecientos veintiocho.—Ernesto S. de Movellán; el secretario, Isidoro Fariño.

Espectáculos

Teatro Principal

Mañana a las siete y a las diez, se proyectará en el Teatro Principal, a precios populares la emocionante película de aventuras EL PIRATA DE LOS DIENTES BLANCOS, de las Selecciones Prodisco.

El próximo domingo JAQUE A LA REINA, de las selecciones Gran Luxor Verdager, fuera de programa.

En JAQUE A LA REINA se admirará un escenario variando a cada momento sus hermosas perspectivas.

Fábrica de somiers de

Feliciano Gil



MODELO REGISTRADO CON EL N.º 5.644 EL MÁS BARATO EL MÁS HIGIÉNICO PROPIOS PARA HOSPITALES - ASILLOS SANATORIOS Y CASAS PARTICULARES Pida precios a FELICIANO GIL

PALENCIA

vas, desde los esplendores de la Corte de Rusia y de Polonia, con sus fiestas y bailes de brillantez inusitada, hasta los lúgubres momentos de las luchas en que la traición y la envidia hacen llegar al grado máximo la emoción del espectador.

El momento político

El Gobierno mantendrá la presión censura a la prensa

EL DIARIO anticipó ayer el extracto de la nota facilitada por el jefe del Gobierno en contestación al escrito que le elevaron los periodistas pidiendo la desaparición de la censura. Por considerar de gran interés la nota oficiosa del señor marqués de Estella, la reproducimos íntegra a continuación:

«El mismo deseo que cortésmente expresan en el escrito que me dirigen respecto a hacer más fácil y uniforme la censura a la Prensa es el del Gobierno por así llamarlo. Pero no puede ocultarse a la inteligente experiencia de ustedes las dificultades prácticas con que para ello se tropiezan, ni en justicia desconocer tampoco que tratándose de un Gobierno de régimen de excepción, que considera fundamental intervenir la Prensa, con el fin de limitar sus posibilidades de actuación a las que el Gobierno juzga beneficiosas al público interés y al de su propia existencia, que hoy por hoy, considera íntimamente unidas, no hay para la Prensa régimen menos inquietante ni expuesto a graves contingencias que este de la prensa censura, que de ser sustituido (a falta del de absoluta libertad que ustedes propugnan y al que la Dictadura atribuye tanta influencia en los males que ha venido a contener, extirpar y reparar) por otro de sanciones a posteriori, aún prevenidos prolijamente los casos de incursión en ellas, se hubiesen acarreado a la Prensa más contrariedades y al Gobierno más sentimiento por la inevitable necesidad de producirlas. Muy respetable es el interés de Empresa, que no tengo ciertamente por herido en los años de régimen de censura, pero no son menores el de preservar al público de emociones innecesarias o referencias infundadas, y al Gobierno de inquietudes que lo distraen, obligándole a continuas rectificaciones y esclarecimientos que aún en el régimen actual no escasean.

Permítanme manifestar mi disconformidad absoluta con el criterio de que al periodista asista privilegio ni calidad especial sobre el resto de los ciudadanos en el ejercicio de una profesión libre, voluntaria, sin contraste, disciplina ni título alguno. Cualquiera que sea la doctrina que haya pretendido establecer respecto a esto la Asociación a que pertenecía el periodista expulsado de su seno, por haber revelado el origen de sus temerarias informaciones, que han podido llegar a turbar la paz de los pueblos, dudo mucho que las sociedades humanas que los forman, ni los Poderes públicos a que confían su gobernación, hayan asentido de tal modo de pensar. Respecto a las notas oficiosas, solo impone el Gobierno obligatoria publicación en los contados casos en que ellas tienen por fin tranquilizar el ánimo del público o difundir noticias o advertencias que a éste interesan y aprovechan de un modo general, porque entiende la Dictadura que el sacerdocio de la Prensa obliga a servir con absoluto desinterés el bien público, único propulsor y estímulo digno y lícito de los que se dedican a la más difícil y grata de las profesiones, a la que impulsa casi siempre el romanticismo o los nobles apasionamientos.

Restame solo dar contestación al primer epígrafe, que se refiere al ejercicio material de la censura, y en cuanto a ello, me place manifestarles que se darán instrucciones que permitan, en la medida posible, el acercamiento a los deseos que ustedes manifiestan. Estimo y agradezco la cortesía y corrección del escrito que me dirigen, avalorado por cientos de firmas de hombres de talento y honrado trabajo, de los que me atrevería a afirmar que si de lo hondo de sus conciencias sienten emanar el mandato de someter pasiones y vehemencias, de ahogar ideas, de disciplinar pensamientos, porque así mejor hubieran de servir a la Patria, aun siendo todo esto lo más contrario al espíritu profesional, lo harían sin contrariedad ni pena porque ella merece todos los sacrificios, incluso el que yo hago y creo incomparable a ningún otro; el de sentirme tan incapaz, tan débil para la misión que me incumbe, tan agobiado por su peso y responsabilidad y proseguirla firme y tranquilo, sin desfallecer ante ningún obstáculo, y sin que me falte ni un momento la fe de Dios ni la confianza en el pueblo español. Y es lo más triste considerar, que si para mí buen nombre y la estimación nacional, acaso tuve la suerte de hacer ya lo bastante y adquiri con ello el derecho al descanso, la conciencia del deber, aun a riesgo de comprometer tan preciosa situación, me impone imperiosamente la obligación de continuar hasta que la obra esté terminada, cubierta, pues sólo eso será garantía de que un turbión, un simple chubasco, no dé al traste con todo el andamaje y muros a tanta costa levantados y que se derrumben con ellos toda la fe que España ha puesto en el porvenir y toda la confianza que en ella han puesto los demás pueblos.

Sean ustedes tolerantes con estas expansiones, acaso no congruentes, pero que, a mi parecer, las justifica la rara ocasión que me ofrece el deber de contestarles, de poder dialogar por escrito con los centenares de periodistas que firman las docenas de pliegos que ayer han llegado a mis manos y para quienes consigno con gusto la más afectuosa consideración».

Cámara de Comercio

Se nos ruega la publicación de la nota siguiente:

UNA ACLARACION

En la reseña de la última sesión de la Cámara de Comercio e Industria de Palencia publicada en este mismo periódico el día 14 del actual, había un párrafo en el que el digno Jefe de la fuerza de Carabineros de esta provincia creyó ver algo que podría causar desprestigio para dicho instituto. Se trata de las quejas formuladas por algunos señores Vocales de la Cámara y el acuerdo de dirigir al Ilustrísimo señor Delegado de Hacienda un escrito en que se reflejaran esas quejas.

Pero como ellas se referían no a faltas cometidas ni a incumplimiento de sus deberes por parte de los miembros del cuerpo de Carabineros y mucho menos del teniente jefe de dicho Cuerpo, sino más bien, y así va taxativamente expresado en el documento elevado al Sr. Delegado, a lo que los señores Vocales y algunos comerciantes e industriales juzgan excesivo rigor en el cumplimiento de aquéllos y a una estricta aplicación de Leyes y Reglamentos por que se rigen, claro está que en ningún caso pudo haber ofensa ni desprestigio para un cuerpo que todos respetan como salvaguardia que es de los intereses del Tesoro Nacional.

Y como tal era la intención de los señores Vocales que tomaron parte en aquella parte de la sesión y la del Presidente y Secretario de la Cámara que cumpliendo el acuerdo de referencia lo trasladaron en un escrito al señor Delegado, no tienen inconveniente en reconocerlo así bien convencidos además de que no se ha producido por aquel acuerdo ni por el escrito mencionado menor desprestigio al Cuerpo de Carabineros ni a su celoso Jefe provincial.

Encargue sus impresos en los talleres de EL DIARIO PALENTINO

Ha sido nombrado gobernador de Oviedo el general Zubillaga

LA ENFERMEDAD DEL SEÑOR LUCA DE TENA

Toda la prensa madrileña de hoy muestra su condolencia por la enfermedad que aqueja al director de "A B C" don Torcuato Luca de Tena.

La última noche la pasó el enfermo bastante intranquilo, persistiendo esta tarde el estado de suma gravedad.

Los Reyes y el Gobierno han preguntado varias veces a la casa del señor Luca de Tena por el curso de la enfermedad.

CONSULES EXTRANJEROS EN LA CASA DE LA MONEDA

Han visitado la Casa de la Moneda los Consules extranjeros, donde fueron recibidos por el alto personal de la misma. Se les enseñaron todas las dependencias y vieron empezar la tirada de los nuevos sellos de Correos.

Algunos de los visitantes preguntaron por la marcha de tiradas de monedas que se hacen en esta Casa con destino a sus respectivos países.

TODA LA INFORMACION TELEFONICA QUE PUBLICA "EL DIARIO PALENTINO" ES SERVICIO EXCLUSIVO DE LA AGENCIA MENCHETA, DE MADRID.

SE HA FIRMADO LA PRORROGA DEL ARANCEL

El Monarca despachó esta mañana extensamente con el Jefe del Gobierno.

Este al salir de Palacio manifestó que había puesto a la firma de don Alfonso bastantes asuntos entre ellos la prórroga del vigente arancel y muchos nombramientos de personal.

NUEVO GOBERNADOR DE OVIEDO

Entre los decretos firmados esta mañana por don Alfonso figura el nombramiento de Gobernador Civil de Oviedo a favor del general Zubillaga.

También se ha nombrado Delegado de la región Centro a don José María Caballero.

EL DIARIO DE LA GUERRA

En el "Diario Oficial del Ministerio de la Guerra" se publica una R. O. disponiendo se supriman los negociados de Contabilidad en los Gobiernos Militares de Gran Canaria y de Menorca.

JUZGADO MUNICIPAL EN ARIJA

La "Gaceta" de hoy publica la concesión de un Juzgado municipal al pueblo de Arika de la provincia de Burgos, cuya jurisdicción alcanzará a igual extensión de terreno que el que tiene el Ayuntamiento de la citada localidad.

—Publica también la aprobación de bases para la construcción y explotación del aeropuerto de Barcelona.

UN INCENDIO EN BURGOS

Burgos.—Un incendio ha destruido uno de los pabellones del aeródromo de Gamonal.

LA OBRA DE BENAVENTE ALUDE A LA TRAGEDIA DE LA FAMILIA REAL RUSA

El diario A B C comentando la suspensión del estreno de la obra de

Benavente dice que conoce el texto de la misma y que en ella se alude a la tragedia de la familia real rusa, cuyos pormenores son de todos conocidos por haberse publicado en toda la prensa mundial.

Por tal causa cree el aludido periódico que el gobierno debe autorizar la representación de la obra de referencia.

FABRICA DE CONSERVAS QUEMADA

Santander.—Ha quedado en parte destruida la fábrica de conservas de Miguel Calle, siendo las pérdidas de gran consideración.

UN ARTICULO DE CAMBO

Barcelona.—La "Veu de Catalunya" publica un artículo de don Francisco Cambó sobre la valoración de la peseta.

Este problema ha venido por la desarticulación existente entre el precio de la peseta en el interior y del precio del exterior. También contribuyó al estado actual de este asunto la derrota de Abdel-Krim, que hizo que los extranjeros especulasen con nuestra moneda.

TENIENTE MUERTO AL EXPLOTAR UNA GRANADA

Larache.—Cuando hacían un reconocimiento en la cabila de Sumata el teniente don Antonio Cordero y varios subordinados le explotó al oficial mencionado una granada de mano, matándole, e hiriendo a dos de los indígenas que le acompañaban.

EL DECRETO SOBRE ALQUILERES

Madrid.—Aunque muy brevemente, se ha ocupado el Gobierno del decreto sobre alquileres, quedando el ministro de Justicia y Culto en estudio para si hubiera que introducir alguna modificación de resolver si procede la prórroga o hace las alteraciones que las necesidades aconsejen.

LA PRORROGA DEL ARANCEL

Autorizadamente se afirma que la propuesta hecha en el Consejo del martes para prorrogar el Arancel por un año, no lo hizo el ministro de Economía, sino el de Hacienda.

Aquel se conformó con la propuesta y la aceptó, aunque la Comisión tenía terminada ya su labor informativa.

MIEMBROS PARA LA ASAMBLEA NACIONAL

Madrid.—Ha quedado dispuesto por reales órdenes que publica la "Gaceta" que los directores generales de Industria, Agricultura, Comercio y Seguros, y Montes, Pesca y Caza, señores don Vicente Gay Fomer, don Emilio Vellando, don César Madariaga y don Octavio Elorrieta, respectivamente, continúan formando parte de la Asamblea Nacional.

CAMPAÑA SANITARIA

Se han reunido el Consejo Superior de Sanidad y los elementos de la Dirección general del ramo, para estudiar el plan de saneamiento de España.

Hoy se ha conocido por el ministerio de la Gobernación y el director de Sanidad el proyecto de saneamiento de 91 pueblos de la provincia de Madrid.

Esta campaña se extenderá a todos los pueblos de la nación.

Gran Exposición

de

alfombras, tapices, etc.

desde el día 29 de

Noviembre al 5 de Diciembre

en el

HOTEL SAMARIA

Visiten esta Exposición donde el público encontrará grandes ventajas en artículos de su agrado en el ramo de Tapicería.

Suscríbase V. a EL DIARIO PALENTINO

El hombre que perdona a su enemigo, haciéndole un beneficio, se parece al incienso, que embalsama el fuego que le consume.—Lokman.

EL DIARIO PALENTINO

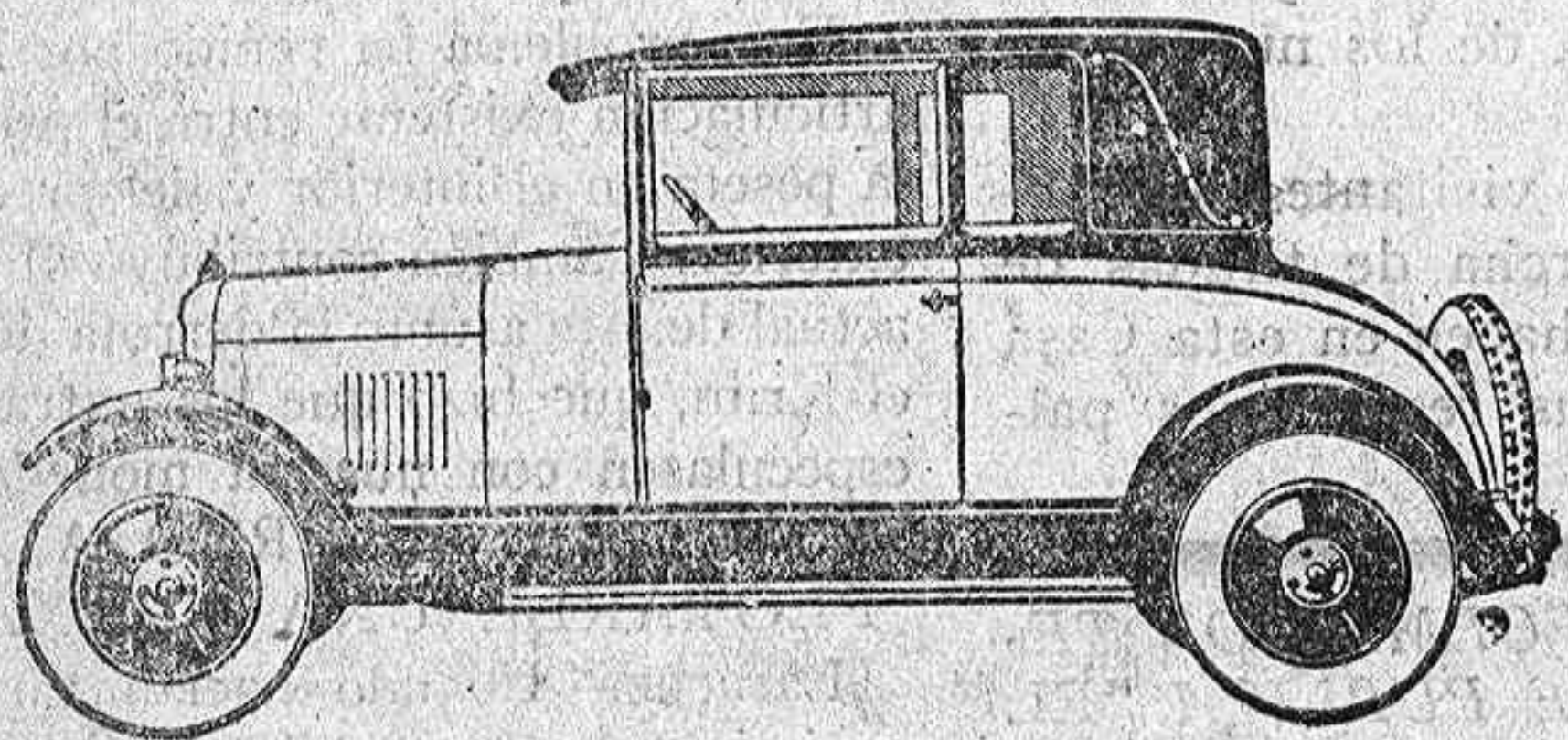
—Dices que Pepita se peleó con el médico con quien tenía relaciones?
—Sí; y ayer el novio le ha mandado la cuenta de sesenta y seis visitas.

TALLERES DONCEL

Fundición de piezas para la Industria y Agricultura.—Norias.—Trisurcos y prensas

para uva
Avenida de Valladolid
PALENCIA

Autos de alquiler



Casa Bici Sport

Dispone de 3 magníficos automóviles, de conducción interior

Avisos: calle Valentín Calderón, 24. ca-

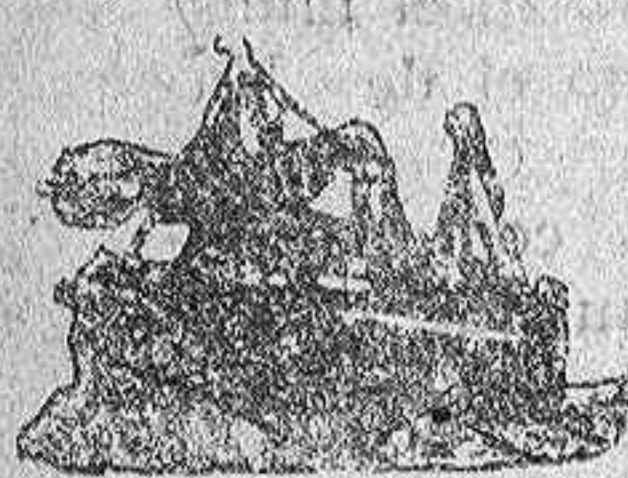
lle Mayor pral., 130, (Droguería)

Teléfono, 45.

Punto de parada, calle Don Sancho

Matrículas, 801-810-863

PALENCIA



Compañía del Pacífico

LINEA DE CUBA

Próximas salidas del puerto de SANTANDER

PARA HANNA

Vapor ORCOMA, 2 diciembre 1928.

Vapor ORITA, 16 diciembre de 1928

Vapor OROPESA, 20 de enero 1929.

ADMITEN PASAJEROS

de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase y carga

El precio de pasaje en tercera clase con destino a Habana (incluidos los impuestos,) es de 555,25 pesetas.

Seguendo via Canal de Panamá, a CRISTOBAL (COLON), PANAMA (BALBOA), CALLAO, MOLLEND, ARICA, INQUIQUE, ANTOFAGASTA, VALPARAISO y otros puertos de PERU, CHILE y CENTRO AMERICA.

Estos buques disponen de camarotes, salón comedor y amplias cubiertas de paseo, para los pasajeros de tercera clase.

Hijos de Basterrechea

Paseo de Pereda, núm. 3.—Teléfono 8441.—Telegramas "Basterrechea"

EN BREVE EL ARCA DE NOE

GRAN LIQUIDACIÓN

De ultramarinos, Loza, Cristal y otros géneros

EL DILUVIO DE LAS OCASIONES

GANGAS Y OPORTUNIDADES

MAYOR PRINCIPAL, 244 al 254



ANTONIO FERNANDEZ Y COMPAÑIA

Importadores de Azúcar, Café, Cacao y Harina
SANTANDER

AGRICULTORES

Abonar con NITRATO DE SOSA DE CHILE. Es un abono excelente para todos los cultivos. Se vende en todas las casas que se dedican al comercio de abonos. Informes y folletos gratis para su aplicación, dirigiéndose al

COMITE DE NITRATO DE CHILE

CALLE DE SAN JUAN, 11, SANTANDER

PUBLICIDAD BREVE

SECCION AGRICOLA

COTIZACIONES DE MERCADOS

MAQUINARIA AGRICOLA. Antes de hacer sus compras, visite o pida catálogos a esta casa, y encontrará siempre lo mejor en precios económicos. Almacén de maquinaria agrícola, Feliciano Ortega Colombres, sucesor de Ahles y Schläyer, Palencia.

AGOTAMIENTO

Norberto Marcos

Se alquila grupo de bomba y motor de gasolina para agotamientos de pozos y zanjas.

TERNERAS de pura raza, se venden para el suero. Plaza de la Catedral, número 16.

Vda. de Zacarías Martín. Guarnicionería

Venta de estribos, bocados, espuelas, espolines, portamantas, leguis y polainas. Toldos para carruajes a precios económicos.

Mayor pral., 103. PALENCIA

PASTOR. Para ganado lanar, se necesita con dos hijos mayores de 18 años. Para informes, calle de Menéndez Pelayo, número 19, Palencia.

SE VENDEN en Villoldo 150 chopos lombardos superiores, de 75 a 1,20 centímetros de circunferencia. Para tratar, con Pedro Carrancio.

SE VENDE por dejar la labranza, un macho de cinco años, alzada siete cuartas y cinco dedos, en Palacios del Alcor. Melquiades de los Ríos.

Comandancia de la Guardia civil de Palencia

El día 29 del actual y hora de las doce, tendrá lugar en la casa-cuartel que ocupa la fuerza de la misma, la subasta del fiemo de los caballos de la expresada Comandancia.

SE VENDE automóvil "Dion" barato. Para tratar en Villanueva de Valdivia, Ceferino Puebla.

GRAN OCASION para surtir de un artículo que es necesario y está muy escaso. ¡Comerciantes! En la fonda "La Santanderina" se hospeda un viajero que vende nueces en sacos de 50 kilos sobre vagón Palencia, a 65 pesetas el saco. Como las nueces son buenas y la cantidad no es mucha, no pierdan tiempo. Pedir este género a la fonda "La Santanderina," de Palencia.

SE VENDE un camión de cuatro toneladas marca Fiat, una camioneta de media tonelada marca Ford, un coche turismo marca Overland, una caja registradora marca Nacional, una máquina de escribir marca Underwood, una máquina de coser marca Singer y un piano manubrio de 60 martillos Casali; todo en inmejorables condiciones.

Para tratar en Alar del Rey con León Prieto.

Herniados, Quebrados

El acreditado Ortópico don Jesús de Grado, residente en Burgos, al objeto de dar facilidades a su distinguida clientela de Palencia y su provincia, ha decidido para cuantos encargos y consultas deseen hacer, recibir en Palencia en el Hotel Central Continental, y horas de diez a dos, el último martes de cada mes, y en Herrera de Río Pisuerga al siguiente día en la Fonda de Antonio Rodríguez también de 10 de la mañana a 2 de la tarde.

Dicho especialista construye todos los aparatos modernos y en especial el braguero articulado regulador sistema GRADO.

Para correspondencia, talleres y despacho, calle Almirante Bonifaz, número 1. piso segundo, BURGOS.

LICENCIADOS DEL EJERCITO

Destinos públicos para soldados, cabos y sargentos, informes en Ministerios, señor García, Antonio Maura, 17.

ARRIENDO. Finca en la provincia, de unas doscientas hectáreas aproximadamente de terreno para pasto y labor, árboles frutales y aguas abundantes. Para más detalles, don José María Vigil, en Tordesillas (Valladolid).

Reclutas de Cuota, os interesa saber que la Casa Porral. — SASTRERIA GENERAL MILITAR

AVENIDA R. ARGENTINA, NUM. 5. (frente al Instituto de 2.ª Enseñanza).—PALENCIA
Es la preferida por todo aquel que desee vestir bien y a precios muy reducidos, lo cual no se consigue encargando su **Equipo** en cualquier casa sin saber si tiene aptitud ó no para entregarle un **Equipo bien hecho**.

Entérese V. bien ó **visite esta casa** pues por ser la que se dedica expresamente a **Confeccionar militares**, es la que puede presentarle el **surtido y modelos** que V. desee.

NOTA.—Esta casa confecciona **Equipos para todas las armas y cuerpos de Ejército** y remite sus encargos a todas las provincias de España.

Curación de las Hernias

HERNIADOS, QUEBRADOS, LEED

Llegará a esta ciudad hospedándose en el Hotel Samaria, donde permanecerá solamente el

Viernes día 7 de Diciembre

el reputado ortopedista de Barcelona don Francisco G. Torrent, constructor de los acreditados bragueros Mecánicos Regulador Articulados que tantas curaciones de hernias ha realizado y de los cuales hacen constantemente recomendación los eminentes médicos convencidos de que real y positivamente aventaja en mucho a todos los demás sistemas conocidos.

Los bragueros del especialista Torrent, no molestan ni hacen bulto, quedando amoldados como un guante, pudiendo hacer el paciente libremente todos los movimientos sin sentir estorbo ni sufrimiento de ninguna clase y sin temor a que el aparato se mueva para nada, pues permanece siempre fijo sobre la parte herniada hasta su completa curación.

El ortopedista don Francisco G. Torrent, atenderá a los herniados. En Palencia, el viernes día 7 de diciembre, en el Hotel Samaria.

En Barcelona, calle de Barbant, número 14.

Vuestra salud peligra

¡Atención al engaño!

Todos los herniados deben tener muy presente que el especialista ortopedista Francisco G. Torrent, nada tiene que ver en absoluto con otros anuncios de nombre parecido ni tampoco de igual apellido de casas ortopedicas, cuyos viajantes están a veces y en igual fecha en las mismas poblaciones y locales que el acreditado ortopedista Francisco G. Torrent.

Curación, para evitar confusiones y engaños, al efecto, en el momento que don Francisco G. Torrent.

SEGUROS

Incendios

VIDA

Accidentes

Ahorro y Previsión

Ganados

Cosechas

Eduardo Calderón Martínez de Azcoitia.—Palencia

Representa las Compañías más importantes

Suscríbase V. a EL DIARIO PALENTINO

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

FUNDADA EN 1864

Compañía Española de Seguros

Alcalá, 43 - MADRID

AUTORIZADO POR LA COMISARIA GENERAL DE SEGUROS
Para dar una idea del desarrollo de esta Compañía, en virtud de su antigüedad y crédito, damos a continuación la cifra de primas cobradas en el año 1925 y no superada en nuestro país por ninguna otra; a saber:

	PESETAS
Ramo de Vida.....	5.359.584,57
" de Incendios.....	11.869.313,72
" de Accidentes del Trabajo.....	1.039.974,05
" de " Individuales y Responsabilidad civil.....	924.721,68
" de Transportes.....	715.141,24

Total de primas cobradas en 1925..... 19.908.733,26

Esta cifra se refiere exclusivamente a sus negocios contratados en España, y aparecen en el "Boletín Oficial de Seguros" de 1.º de julio de este año.

Las reservas de la Compañía en 1.º de enero de 1926 suman PESETAS 55.079.947,87.

Los siniestros pagados en el Ramo de Incendios desde 1.º de enero de 1905 a la fecha, ascienden a la cantidad de 449.318.042,72 pesetas.

El capital social de la Compañía es de DOCE MILLONES DE PESETAS completamente desembolsados, distribuido en 60.000 acciones de 200 pesetas cada una.

De ellas aparecen depositadas en diferentes Bancos españoles CUARENTA MIL DOSCIENTAS SETENTA Y SIETE en junio de 1925, según certificados de dichos Bancos, testimoniados por el notario de Madrid don José María de la Torre en 10 de agosto del mismo año, faltando en dicha relación las Sucursales del Banco de España, las del Río de la Plata, Banco Hispano-Americano y Sucursales, y las que se hallan en poder de particulares, o depositadas en algún Banco.

SUB-DIRECTOR EN PALENCIA

Higinio Martínez de Azcoitia.—Mayor Pral., 186

INMUEBLES PROPIEDAD DE LA COMPAÑIA